

**池坊短期大学図書館所蔵 準貴重書リスト**

順位	流派	著者名	書名	出版者	出版年	ページ	サイズ	注記	備考	資料番号
1	池坊	池坊專永	初傳	華道家元	19--	19葉	16cm	折本 印刷資料 見返しに「一、五ヶ條 二、七種傳」とあり	五ヶ條 七種傳	00047141
2	池坊	池坊專永	初傳,皆傳	池坊家元	19--	折本二冊	16cm	印刷資料 初傳の見返しに「一、五ヶ條 二、七種傳」とあり 同様に皆伝に「一、廻生巻 二、生花巻」とあり	五ヶ條 七種傳 廻生巻 生花巻	00047392
3	池坊	池坊專永	初傳,中傳,皆傳	池坊家元	19--	折本三冊	16cm	印刷資料 初傳の見返しに「一、五ヶ條 二、七種傳」中傳に「一、草木集 二、定式巻」皆伝に「一、廻生巻 二、生花巻」とあり	五ヶ條 七種傳 草木集 定式巻 廻生巻 生花巻	00047391
4	池坊	池坊專永	皆傳	華道家元	19--	28葉	16cm	折本 印刷資料 見返しに「一、廻生巻 二、生花巻」とあり	廻生巻 生花巻	00047140
5	池坊	池坊專永	習物七ヶ條	華道家元	19--	二折紙4枚	16×43cm	伝綴 印刷資料		00047028
6	池坊	池坊專永	生花別傳	池坊家元	19--	12葉	17.5cm	折本 印刷資料		00047370
7	池坊	池坊專永	奥傳	華道家元池坊	19--	1巻		巻子 印刷資料 卷頭の書名:奥傳三ヶ条		00047020
8	池坊	池坊專永	小巻	華道家元池坊	19--	1巻	18cm	巻子 印刷資料		00047022
9	池坊	池坊專永	大巻	華道家元池坊	19--	1巻	18cm	巻子 印刷資料		00047021
10	池坊	池坊專永	立華十九ヶ條	華道家元	19--	二折紙11枚	16×42cm	伝綴 印刷資料		00047029
11	池坊	池坊專永	傳書	華道家元	1954.11	49葉	16cm	折本 印刷資料 頁はずれあり 見返しに「初傳(生花五ヶ條 七種傳) 中傳(草木集 定式巻)」とあり 卷末に墨書き「昭和廿九年十一月 椿時板(花押)」とあり	初傳 中傳	00047139
12	池坊	池坊專啓	華かゝみ生華の巻:華道家元 乾坤	華道家元華務課	1911	2冊	22cm	大和綴 袋入り 彩色なし		00047439
13	池坊	池坊專啓	華かゝみ立花栞の巻:華道家元	武藤松庵	1911.7	17丁	和22cm	大和綴 袋入 書名は表紙による		00047063
14	池坊	池坊專啓	華かゝみ立華の巻:華道家元	華道家元華務課	1911	1冊	22cm	大和綴 袋入り 彩色なし		00047440
15	池坊	池坊專啓	華かゝ美四季燕子花図の巻:華道家元	華道家元華務課	1911	14丁	22cm	タイトルは表紙(後付)による		00047062
16	池坊	池坊專啓編	華かゝみ花心粧の巻:華道家元	華道家元華務課	1911.7	65丁	22cm	和装	いけばな	00047066
17	池坊	池坊專啓編	華かゝみ花心粧の巻:華道家元	華道家元華務課	1911.7	65丁	22cm	和装	いけばな	00047067
18	池坊	池坊專好傳	[池坊短期大学図書館 華道文庫] 池坊專好立花圖:江戸初期(復刻)			巻子	25cm	池坊專好他の花形図20図 原本は寛永年間の専好の伝書 池坊学園図書館華道文庫蔵版	池坊專好立花図	00008126
19	池坊	池坊專好傳	[池坊短期大学図書館 華道文庫] 池坊專好立花圖:江戸初期(復刻)			巻子	25cm	池坊專好他の花形図21図 原本は寛永年間の専好の伝書 池坊学園図書館華道文庫蔵版	池坊專好立花図	00047419
20	池坊	池坊專好傳	[池坊短期大学図書館 華道文庫] 池坊專好立花圖:江戸初期(復刻)			巻子	25cm	池坊專好他の花形図22図 原本は寛永年間の専好の伝書 池坊学園図書館華道文庫蔵版	池坊專好立花図	00047483
21	池坊	池坊專正	廻生巻	池坊家元	明治35 1902	1巻	18cm	巻子 印刷資料 卷頭の書名:生花の事 奥書に「(紫雲山) 洛陽六角堂 池坊專正(花押、印) 明治三十五年十二月 東京 横河下枝子殿」とあり		00047071
22	池坊	池坊專正	五ヶ條	華道家元池坊	昭和6 1931	1巻	18cm	巻子 印刷資料 奥書(本文前)に「華道家元 専正池坊印 (家元印) 昭和六年十二月 中嶋好子殿」とあり		00047023
23	池坊	池坊專正	五ヶ條,七種,草木集,定式巻,廻り生,生花巻	華道家元	1931-1939	6巻	18cm	巻子 印刷資料『五ヶ條』の奥書に「昭和六年十二月 久利サイ殿」と あり『七種』の内題:七ヶ條,生花七種 奥書に「昭和九年十一月 松久サ カエ殿」とあり『草木集』の奥書に「昭和十年四月 松久栄殿」とあり 『定式巻』の奥書に「昭和十年四月 松下栄殿」とあり『廻り生』の奥 書に「昭和十四年七月 有村フヂ子殿」とあり『生花巻』の奥書に「昭和 十年四月 松久栄殿」とあり		00047075
24	池坊	池坊專正	生花巻	華道家元池坊	明治35 1902	1巻	18cm	巻子 印刷資料 本文の書名:生花ノ次第 卷末に「明治三十五年十二月 東京 横河下枝子殿」とあり		00047072
25	池坊	池坊專正	生花七種	池坊華道家元	昭和6 1931	1巻	18cm	巻子 印刷資料 外題:七種 奥書(本文前)に「華道家元 専正池坊 (印) 昭和六年十二月 (家元印) 西山久男殿」とあり		00047024
26	池坊	池坊專正	生花七種	池坊	1899.2	1巻	18cm	巻子 印刷資料 外題:七種 奥書に「(紫雲山) 洛陽六角堂 池坊專正 (花押、印) 明治三十三年二月 東京 横川小枝殿」とあり		00047074
27	池坊	池坊專正	生花七種	池坊家元	明治46 1883	1巻	18cm	巻子 書写資料 外題:七種 奥書に「(紫雲山印) 洛陽六角 池坊專正 (花押、印) 明治十六年末十月 尾州 宮本荘三郎殿」とあり		00047073
28	池坊	池坊專正	專正立華図		[1898]	6枚	34×21cm	木版刷り一枚物 専正印あり 同一の立華図		00047036
29	池坊	池坊專正著	華かゝ美 生華栞の巻:華道家元	華道家元	1904.3	1,18丁	23cm	和装 大和綴 袋綴 書名は表紙による	いけばな	00047064
30	池坊		専正生花図・五分録・活華圖大成上			版物22枚	26.5×29cm	版木後摺 専正の生花図1丁2枚、漢文「五分録」1丁2枚、青山御流の花 形図「活華圖大成上」18丁 (春眠亭栄花の序(半丁欠)あり 桂月園泰 雅の花形図あり) 版木(図書館準貴重書棚21-2下段の木箱内 所蔵不明) を刷り起こしたもの		00052353
31	池坊	[池坊專正]	廻生巻(複製)	華道家元池坊	[明治22 1889]	1巻	18cm	巻子 明治22年授与の原本をコピーしたもの		00047070
32	池坊	池坊專定	挿花百規 春,夏,秋,冬	華道家元池坊華務課	1948.1	4冊	26cm	和装 文政3年刊行の複製		00047145
33	池坊	池坊專定	十文字重輝	挿花百規 乾	挿花百規刊行会	1924	27折	29cm	折本 文政3年刊行の複製 木版色刷	00032024

34	池坊	池坊專定 十文字重輝	挿花百規 坤	挿花百規刊行会	1924	26折	29cm	折本 文政3年刊行の複製 木版色刷		00032025
35	池坊	〔池坊專明〕他	専明生花図・有栖川親王芝紅葉館 御来館生花二瓶之内・藤坊 二重生・菊一色立華・専啓生花図		計7枚			「専明生花図」木版刷り 印あり 3枚 「有栖川親王芝紅葉館 御来館生花二瓶之内」二種生 『近江國 竹村猪八郎 花名湖龍斎洗玉』とあり 「藤坊」『明治十七年八月五日生之』とあり 「専啓生花図」『明治四十二年五月 故山鶴獨』とあり		00047037
36	池坊	池坊專養傳	生花之繪圖：江戸初期（複製）	〔池坊學園図書館華道文庫〕	[1976]	巻子	29.5cm	原本は元禄十年の専養の伝書 池坊學園図書館華道文庫蔵版 元奥書の書名は「生花之間書之繪圖」	生花之繪圖 生花之間書之繪圖	00047480
37	池坊	池坊專養傳	生花之繪圖：江戸初期（複製）	〔池坊學園図書館華道文庫〕	[1976]	巻子	29.5cm	原本は元禄十年の専養の伝書 池坊學園図書館華道文庫蔵版 元奥書の書名は「生花之間書之繪圖」	生花之繪圖 生花之間書之繪圖	00047481
38	池坊	〔猪飼三左衛門〕	立華百瓶圖（複写） 前,後	〔錢屋惣四郎〕	[19--]	2冊	32cm	和装 箱入り 見返しの書名：六角堂池坊并門弟立花砂物圖	六角堂池坊并門弟立花砂物圖	00047373
39	池坊	〔花月庵〕	古今立華手引草	須磨勘兵衛	文化6 1809序	48丁	26×18.8cm	版本 四ツ目綴 彩色なし 見返しに「古今立花手引書 全 平安書林 寫書館 梢」とあり 序文末に「文化六巳の登し 花月庵 誌」とあり 刊記「弘典堂藏版 皇都書林 富小路通三條 須磨勘兵衛」とあり	古今立花手引草	00047333
40	池坊	〔松葉軒一行〕	立華手録		〔宝永頃〕	30丁	24×16.5cm	写本 四ツ目綴 最終丁に「松葉軒一行判」『華道』43(8)1981-08に岡田先生の考察あり		00047384
41	池坊	岩本貞由	池坊應用花集	國風社	1936.6	40枚	27×39cm	和装 紐綴	池坊應用花集	00047406
42	池坊	上野啓純著	帝國華道讀本	國風社	大正14 [1925]	[20], 64p	23cm	標題紙に「華道家元第四十三世 専啓宗匠御口述 家元華務課長 上野啓純先生御解釈」とあり 活字, 和装, 袋綴	帝国華道讀本	00062317
43	池坊	上野啓純著	帝國華道讀本 (5版)	華道家元華務課；國風社(領布)	大正15 [1926]	[20], 64p	23cm	標題紙に「華道家元第四十三世 専啓宗匠御口述 家元華務課長 上野啓純先生御解釈」とあり 初版: 大正14年11月 活字 和装 袋綴	帝国華道讀本	00062318
44	池坊	角野由之助（春陽軒義鳳） 杉本文太郎（琴松園文雅）	花道池坊指南	三立社	1911.11	4,2,16,330p, 図版	22cm	和装 袖入り 琴松園文雅は青山御流の會頭		00047039
45	池坊	角野由之助（春陽軒義鳳） 杉本文太郎（琴松園文雅）	花道池坊指南	三立社	1911.11	4,2,16,330p, 図版	22cm	和装 袖入り 琴松園文雅は青山御流の會頭		00047137
46	池坊	近藤伊三郎（恪翁）	畏三櫻花刺 上,下	三浦源助	明治30 1897	上30丁 下30丁	31×21.5cm	版本 康熙綴 袖入り 彩色なし 上下とも2丁目表に專正の歌あり 近藤伊三郎と父三枝軒鶴州は池坊の門弟		00047200
47	池坊	近藤格斎	生花池之坊百圖 上巻	松山堂	1909.6	27丁	26cm	版本 「生花」は角書	池之坊百圖	00047398
48	池坊	近藤格斎	生花池之坊百圖 下巻	松山堂	1909.6	25丁	26cm	版本 「生花」は角書	池之坊百圖	00047399
49	池坊	熊谷八椒	池坊生花學習帖：華道池坊教授用 初等科	大日本華道學院	1936.5	243p	21cm	和装		00065818
50	池坊	熊谷八椒	池坊生花學習帖：華道池坊教授用書 高等科	大日本華道學院	1940.9	[主に図版] 100p	23cm	和綴 簡易帙入り 後半は「華道家元 池坊生花之要諦：池坊生花學習帖『高等科』後編」		00047026
51	池坊	熊谷八椒	池坊生花詳解 第一輯第一巻～第六巻	池坊生花大全刊行会, 大日本華道學院	1930	6冊	19cm	和装 袋綴 袖入		00047025
52	池坊	熊谷八椒	池坊生花詳解 第一輯第壹巻	池坊生花大全刊行會	1930.3	84p	19cm	和装 袋綴		00065815
53	池坊	熊谷八椒	池坊生花大全 前編3巻	日本花道學院出版部	1949.9	3冊	18cm			00047400
54	池坊	熊谷八椒	池坊生花大全 第壹巻-第六巻	池坊生花大全刊行會	1929	6冊	19cm	和装 袖入り		00065817
55	池坊	熊谷八椒	池坊生花模範花形図譜,同：續版壹百瓶（合冊）	大日本華道學院	1936.6	図版108枚 92枚	32cm	和装 オフセット刷り		00065819
56	池坊	熊谷八椒編	池坊生花模範花形図譜解説：現代華道大家創作 下	大日本花道學院	1935.11	49p	22cm	大和綴じ		00065813
57	池坊	熊谷八椒編	池坊生花模範花形図譜解説：現代華道大家創作 上	大日本花道學院	1934.12	50p	22cm	大和綴じ		00065812
58	池坊	熊谷八椒編	池坊生花模範花形図譜解説：現代華道大家創作 繙編	大日本花道學院	1937.3	100p	22cm			00065814
59	池坊	後藤正一	残月抄	後藤正一	1908	16丁	27cm	和装 大和綴 扇に「故春庭庵後藤諦量翁 残月抄全 二代春庭庵」とあり		00047432
60	池坊	光雲齋雄甫	池の坊流生花手ほどき 下	松葉書店	1928.1	80p	19.5cm	四ツ目綴 下巻のみ		00047055
61	池坊	松月庵一甫著	池の坊流生花の秘法：附 四季生花と投入 下巻	大文館書店	1934.6	4, 116p	23cm	和装 記述は10版による		00056898
62	池坊	松月庵一甫著	池の坊流生花の秘法：附 四季生花と投入 上巻	大文館書店	1934.6	4, 4, 104p	23cm	和装 記述は10版による		00056896
63	池坊	松月庵一甫著	池の坊流生花の秘法：附 四季生花と投入 中間	大文館書店	1934.6	5, 105-238p	23cm	和装 記述は10版による		00056897
64	池坊	正法地秀圃	池坊應用花	〔大日本華道學院〕	[1936]	30丁	22cm	折本	池坊應用花	00047368
65	池坊	正法地秀圃編纂	池坊應用花（第2版）	大日本花道學院	1942.6	1冊	22cm	折本		00047422
66	池坊	清流齋皎月	池の坊生花獨稽古（第拾九版）	久栄堂	1927.3	6, 79p;挿図	19cm	和装		00047098
67	池坊	西村勉	池坊いけ花十二ヶ月	日本華道社	1949.5	37p	21cm	和装 破損あり		00047154
68	池坊	扇外堂〔編〕 橋守國 畫	古今立花圖編 上		[元文2 1737序]	16丁	27.5×20cm	判本 四ツ目綴じ 彩色なし 序末に「元文ふたつのとし葉つき 浪花散人 扇外堂翁誌」とあり 林義卿の序首書名「瓶花圖編」乱丁あり		00047513
69	池坊	大島彬甫	池の坊流生花の初歩より秘伝まで	大文館書店	1943.6	5, 188p	20cm	附 盛花秘傳 和装		00047118
70	池坊	池坊學園本部 池坊華道会本部	白書：池坊學園 池坊華道会 東京本部（お茶の水学園）建設協力預金募集運動	池坊學園本部,池坊華道会本部	1958.12	16p	26cm			00047146
71	池坊	聽水庵春翁 著	葦之枝折 天巻	木原春蕙	1949.11	83p	22cm	和装 著者聽水庵春翁は池坊準華老だが、後に坊觀流の華道家		00047394

72	池坊	聽水庵春翁著	華之枝折 天巻	木原春蕙	1949.11	83p	22cm	和装 著者聽水庵春翁は池坊準華老だが、後に坊観流の華道家		00047396
73	池坊	鶴遊舍嘯月 撰	[古今立華圖編]			17丁	25×19cm	版本 四ツ目綴 彩色なし 題簽には「立花目標」とあり 内容は「古今立華圖編」の抜粹 書入あり	古今立花図編	00047499
74	池坊	田島茂藏	新刊池坊生花教本（第五版）下巻	大日本花道学院	1941.6	122p	21cm	和装		00047402
75	池坊	田島茂藏	新刊池坊生花教本（第五版）上巻	大日本花道学院	1941.6	98p	21cm	和装		00047401
76	池坊	南浦仙舟	生花四季の活け方：池の坊圖解 上下合冊	前田文進堂	1930.3	2,2,2,120,74p	22cm	四ツ目綴 簡易帙入 標題紙に「池の坊四十三世家元 専啓宗匠題字 南浦仙舟著 池の坊圖解 生花四季の活け方 文進堂藏版」とあり		00047012
77	池坊	富貴庵旭亭	池の坊生花指南附盛花心得 上下合冊	金星社	1929.1	上149,下6,149-278p	22cm	和装 袋とじ 簡易帙入		00047065
78	池坊	武藤松庵	花道哲学教会之趣旨		[1893]	6丁	22cm	大和綴 著者武藤松庵は池坊專正の家元代見		00047076
79	池坊	武藤松庵	花道哲学教会之趣旨		[1893]	6丁	22cm	大和綴 著者武藤松庵は池坊專正の家元代見		00047516
80	池坊	武藤松庵	明治新撰立生千華式	華道家元池坊	1889.1	51丁	22cm	和装 序の書名「明治新撰千花式」巻末に「畫八木雲溪」、「印刷製山口市太郎」とあり		00047005
81	池坊	有吉桂舟	實地圖解現代四季の盛花投入教本	現代盛花投入刊行會,先進堂書店	1929.4	91p 図版70枚	26cm	和装 執入り 標題紙に「華道家元池坊 松竹庵有吉桂舟著 實地圖解現代四季の盛花投入教本 現代盛花投入教本刊行會 東京先進堂書店発行」とあり	実地圖解現代四季の盛花投入教本	00047078
82	池坊	聽水庵春翁著	華之枝折 地巻	木原春蕙	1949	121p	22cm	和装 著者聽水庵春翁は池坊準華老だが、後に坊観流の華道家		00047395
83	池坊	聽水庵春翁著	華之枝折 地巻	木原春蕙	1949	121p	22cm	和装 著者聽水庵春翁は池坊準華老だが、後に坊観流の華道家		00047397
84	池坊		臥雲華書（複製）第一・二巻		1983(複製)	48p	18cm	原本宮内庁書陵部蔵書の複製 1p目に「図書複製許可願」を貼付		00047376
85	池坊		臥雲華書（複製）第三巻		1983(複製)	51p	18cm	原本宮内庁書陵部蔵書の複製		00047377
86	池坊		臥雲華書（複製）第四・五巻		1983(複製)	64p	18cm	原本宮内庁書陵部蔵書の複製		00047378
87	池坊		臥雲華書（複製）第六・七巻		1983(複製)	73p	18cm	原本宮内庁書陵部蔵書の複製		00047379
88	池坊		江戸時代池坊立華名作選集図：池坊学園図書館華道文庫蔵版	[池坊学園], [19--]		1冊	24cm	「立花聞書図 中巻」(折本)の複製版 箱入り 折本	生花 -- 歴史 花道	00047369
89	池坊		江戸時代池坊立華名作選集図：池坊学園図書館華道文庫蔵版	[池坊学園], [19--]		1冊	24cm	「立花聞書図 中巻」(折本)の複製版 箱入り 折本	生花 -- 歴史 花道	00047442
90	池坊		池坊生花傳書註解：筆記代用	[大日本華道学院]		182p	18×11cm			00065816
91	池坊		立花砂之物生花之傳				29×20.2cm	写本 五つ目綴 書名は目首による		00047435
92	池坊		立花指南大全：古今正道	加賀屋善蔵	文政5 1822	58丁	21.5×15.5cm	版本 四ツ目綴 内容に関しては「池坊短期大学紀要第11号（A）（1981）」の「花道書『古今正道立花指南大全』の書誌学的考察／上村悦子」を参照		00047332
93	池坊		立華當用集	永楽屋東四郎	文化3 1806序	29丁	22.5×15.5cm	版本 四ツ目綴 序末に「文化三年丙寅仲冬」とあり「石部谷町 柳屋傳兵衛」の印あり		00047235
94	池坊		立華道知邊大成	伊丹屋新兵衛	享保5 1720	105p	25.5×15.5cm	版本を半丁ずつ台紙に貼付たもの 大和綴 書名は2ページ目首による 表紙書名は「花形圖品 立花道しるべ 享保五年版刻」だが1ページ目の み「華道全書卷之三」の「花形圖品」の部分 その他亂丁・落丁あり 「欣魚莊文庫」の朱印あり		00047280
95	遠州流	[交総庵座 交草庵一揚跋]	生花早合點：遠州流		文政12 1829	19丁	18×12cm	版本 四ツ目綴 書名は題簽による,叔の書名: 插花道志留へ		00047213
96	遠州流	[貞松斎米一馬] 方流齋田一水写	正風挿花岸松巻 上,中,下			3冊	24.5×17cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 扇に「正風挿花中免 百ヶ條目録 方流齋田一水」とあり, 目首の書名「正風遠州流挿花岸松巻」『いけばな総合大事典』参照		00047290
97	遠州流	芦田一英	はなつゝみ	日本花道遠州会挿花教導所	1911.2	30丁	28cm	和装 袋綴 扇題「華包」著者芦田一英は大正13年、華道遠州流正風六世宗家を継承する。		00047082
98	遠州流	芦田一英	遠州流挿花三體之巻	日本華道遠州流正風宗家	1913	29丁	28cm	和装 大和綴じ	遠州流挿花三體之巻	00047081
99	遠州流	遠州流正風宗家	遠州流挿花後百首（奉祝大典記念増版）	日本華道遠州流正風宗家	1915	35丁	26cm	版本 大和綴じ		00047080
100	遠州流	巖松齋一鵬著；秋月是秀画	挿花松之翠（再編）	須原屋茂兵衛,須原屋伊八	嘉永2 1849	再編-27,再編二25,再編三24,再編四24丁	23×26.5cm	版本 四ツ目綴 書名は題簽による 再編一の見返しに「巖松斎法眼一鵬著 四季瓶花一百余図 正風挿花松之翠 江戸書賈青藜閣」とあり		00047179
101	遠州流	交柳庵	生花正伝署意抄	清水市兵衛	弘化4 1847	20丁	17.7×12cm	色刷版本 四ツ目綴 最終頁に「大正十三年甲子一月求之 大木榮吉所蔵」の墨書きあり 遠州流の花書「続花道古典集成5」を参照		00047236
102	遠州流	山下鶯鶯斎（銓太郎）編 平川天蓋（初雄）画	新花鏡 天地,人	山下銓太郎	明治35 1902	3冊	24cm	和装 堀口一鷹古稀記念 遠州流花形図集		00047220
103	遠州流	春柳庵一州,千松庵一樹撰	挿花柳の綠	群鳳堂		4冊	22×15.5cm	版本 四ツ目綴 見返しの書名：遠州流 挿花柳の綠		00047247
104	遠州流	松月庵一柳	正風遠州流挿花始傳花形	近江私塾	1906.2	20丁	23×16.7cm	写本 四ツ目綴 卷頭に「於仙台 松月庵一柳 門人 吉田せい」とあり		00047096
105	遠州流	松亭金水	挿花獨學	須原屋茂兵衛他		24丁	17.5×12cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名: 正風遠州水揚口傳 挿花獨學	挿花独学	00047232

106	遠州流	森一訓	挿花四季詠 1-4	西村源六,和泉屋庄次郎	文政1 1818	4冊	24×16.5cm	版本 四ツ目綴 版心の書名：遠芻流四季詠	遠州流挿花四季詠	00047291
107	遠州流	森一訓；菱川宗理寫	挿花四季詠 1-4	升屋勘兵衛	嘉永2 1849	4冊	22.5×16cm	版本 四ツ目綴 版心の書名：遠芻流四季詠,文政元年初版の後刷	遠州流挿花四季詠	00047203
108	遠州流	森一訓撰；菱川宗理寫	挿花四季詠 1-4	和泉屋庄次郎,西村源六	文政1 1818	4冊	23.5×16.5cm	版本 四ツ目綴 版心の書名：遠芻流四季詠,一巻破損甚だし		00047202
109	遠州流	千松庵一樹	挿花初学養種	大坂屋友吉他	文政1 1818	17丁	22.5×16cm	版本 四ツ目綴 書名は自序による,遠州流の入門書		00047313
110	遠州流	千松庵一樹	挿花初学養種附錄	大坂屋友吉他	文政1 1818	17丁	22.3×16.2cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名「挿花養草附錄」版心の書名「養種」		00047249
111	遠州流	千松庵一樹撰	挿花宇以学：遠州流 天,地,人	文魁堂	文政2 1819	天序3,17 地 20 人首,20丁	22.3×16.2cm	版本 四ツ目綴 版心の書名は「挿花初学」	挿花初学	00047248
112	遠州流	川松斎保一鳥撰	挿花浜名之海 天,地,人	藤井佐兵衛	[天保5 1834]	天3,17丁、地 20丁、人20	22.5×15.5cm	版本 四ツ目綴 書名は版心による,序末に「天保[5年]甲午秋 川松斎保一鳥誌」とあり	正風遠州流挿花濱名之海	00047225
113	遠州流	川松斎保一鳥撰	挿花浜名之海 天,地,人	大谷仁兵衛	[天保5 1834]	天3,17丁、地 20丁、人20丁		版本 四ツ目綴 書名は版心による,序末に「天保甲午秋 川松斎保一鳥誌」とあり	正風遠州流挿花濱名之海	00047223
114	遠州流	貞松斎一馬	挿花衣之香 1-4	武田傳右衛門	[寛政11 1799序]	4冊	22×15cm	版本 四ツ目綴 書名は扉による見返しの書名：遠州流四季雅筵挿蒼衣之香 題簽の書名：挿蒼衣之香(巻之1,3),挿花ころものか(巻之2,4) 序末に「寛政己未小春望後一日/孝經樓主人撰」とあり 版心下部による巻冊次表示：春,夏,秋,冬		00047253
115	遠州流	貞松斎一馬	挿花衣之香 1-4	武田傳右衛門	[寛政11 1799序]	4冊	22×15cm	版本 四ツ目綴 書名は扉による見返しの書名：遠州流四季雅筵挿蒼衣之香 題簽の書名：挿蒼衣之香(巻之1,3),挿花ころものか(巻之2,4) 序末に「寛政己未小春望後一日/孝經樓主人撰」とあり 版心下部による巻冊次表示：春,夏,秋,冬		00047254
116	遠州流	貞松斎米一馬著	正風遠州流挿花獨稽古 後編	野田七兵衛他	文化7 1810	序1,54丁	和小	版本 四ツ目綴 見返しに「嵩山房 栢葉堂 板元」の広告あり		00047265
117	遠州流	貞松斎米一馬編	ひとりけいこ：遠州流いけ花		文化3 1806	27丁	15.7×11.3cm	版本 四ツ目綴 見返しに「遠州流挿花ひとりけいこ 貞松斎米一馬編」とあり		00047252
118	遠州流	北澄齋峯一晴	遠州流挿花前百首		1928	17丁	24cm	和装 印刷物 卷頭と奥書のみ書写 奥書に「昭和三年拾月拾五日 北澄齋峯一晴 栗岡敏子殿」とあり		00047091
119	遠州流	里松庵一壽撰	遠州流挿花意匠 上,中,下		文化7 1810	上24, 中25, 下 27丁	22.8×15.5cm	版本 四ツ目綴 題簽の巻号は真行草 版心の巻号は上中下 扉に「岡崎法橋敬喜」の角印あり		00047233
120	遠州流	里松庵一壽撰	遠州流挿花意匠 上,中,下,再編	川勝鴻宝堂	文政7 1824序	上24, 中25, 下 22, 再編28丁	22.7×15.7cm	版本 四ツ目綴 題簽の巻数は一~四 版心の巻数は上中下 再編 文政7序-天保11跋の後刷		00047234
121	遠州流他	容玉斎季陽,華月庵螢雪写	諸流挿花傳書		[1902写]	1冊	23.5cm	写本 五つ目綴 遠州流,常盤遠州流,河原辺流,本源遠州流,宏道流等の生花指南書 中途に「明治三十五年六月廿六日寫」の記述有		00047375
122	小原流	小原光雲	四季の盛花挿し方（改版）春の部	小原六合軒	1935	123p	19cm	和装		00047123
123	小原流	小原光雲	四季の盛花挿し方（改版）夏の部	小原六合軒	1932	97p	19cm	和装		00047124
124	小原流	小原光雲	四季の盛花挿し方（改版）秋の部	小原六合軒	1933	72p	19cm	和装		00047125
125	小原流	小原光雲	四季の盛花挿し方（改版）冬の部	小原六合軒	1935	84p	19cm	和装		00047126
126	小原流	小原光雲	小原流盛花瓶華傑作選集	小原六合軒	1934.11	折帖	22cm		Moribana & heikwa : selected flower arrangements of the Ohara School	00047122
127	小原流	小原光雲	南画登盛花瓶華	小原流東京国風会	1934.5		25cm	タイトルは題簽による おもに図版 大和綴じ 紙帙入	南画と盛花瓶華	00047121
128	小原流	小原光雲著,渡邊虹衣編	四季の瓶華挿し方 乾,坤	小原六合軒	1930.9,1931.9	2冊	22cm	和装 乾：春夏の巻 坤：秋冬の巻		00047108
129	嵯峨流	松月斎宮村秋甫	第壹巻 挿花秘術初傳：舊嵯峨御所花道總司所	旧嵯峨御所華道京都司所	1931	1巻	21cm	巻子 印刷資料 紙箱入り 巷末に「昭和六年二月廿七日 舊嵯峨御所華道京都司所 松月斎宮村秋甫 松村富子様」とあり		00047367
130	嵯峨流	旧嵯峨御所花道總司所	第三巻 池邊錦奥傳：舊嵯峨御所花道總司所	旧嵯峨御所花道總司所	1921	1巻	21cm	巻子 印刷資料 題簽の書名：第三巻 池邊錦奥傳,裏面に「未生流師範」「光月斎堤秋泉」の朱印あり		00047149
131	嵯峨流	旧嵯峨御所花道總司所	第四巻 草木養極秘法：舊嵯峨御所花道總司所	旧嵯峨御所花道總司所	1932	1巻	22cm	巻子 印刷資料 巷末の標題：生花極秘養法之巻 奥書に「昭和七年十二月二十七日 取次 堤秋泉」とあり「未生流師範」「光月斎堤秋泉」の朱印あり		00047150
132	嵯峨流	旧嵯峨御所花道總司所	第五巻 都錦極秘法：舊嵯峨御所花道總司所	旧嵯峨御所花道總司所	19--	1巻	21cm	巻子 印刷資料 巷末の標題：都錦極秘の巻		00047151
133	嵯峨流	旧嵯峨御所花道總司所	第六巻 規矩極秘法：舊嵯峨御所花道總司所	旧嵯峨御所花道總司所	19--	1巻	21cm	巻子 印刷資料 巷末の標題：規矩之巻 料紙に花模様と「華道」の透かしあり		00047152
134	嵯峨流	谷内清巖	嵯峨流入門：舊嵯峨御所盛花瓶花	舊嵯峨御所華道總司所	1931.8	30p	24×18cm	大和綴 簡易帙入	嵯峨流入門：旧嵯峨御所盛花瓶花	00047133
135	嵯峨流	谷内清巖	崖峩流：竹之巻初傳	旧嵯峨御所華道總司所	1931.8	1冊	24cm	和装 題簽の書名：舊崖峩御所盛花瓶花 竹之巻 初傳		00047130
136	嵯峨流	大本山大覺寺華道總司所	崖峩流：桐之巻 中傳	旧嵯峨御所華道總司所	1931.8	1冊	24cm	和装 題簽の書名：舊崖峩御所盛花瓶花 桐之巻 中傳		00047132
137	嵯峨流	大本山大覺寺華道總司所	崖峩流：鳳凰之巻 皆傳	旧嵯峨御所華道總司所	1936.5	88p	24cm	和装 題簽の書名：舊崖峩御所盛花瓶花 凤凰之巻 皆傳		00047131

138	嵯峨流	大本山大覺寺華道総司所	嵯峨流菊之巻奥傳	旧嵯峨御所華道総司所	1933.12	1冊	24cm	和装 袋綴じ 題簽の書名「舊嵯峨御所文人花 菊之巻奥傳」	舊嵯峨御所文人花 菊之巻奥傳 嵯峨流菊之巻奥伝	00047129
139	未生流	【向陽齋玄吉遺稿】上田弥太郎編	未生流花道畫譜	花道畫譜頒布社	1928.5	24丁	26cm	版本 原資料の表紙なし 厚紙で装丁補修 書名は補修後の表書による		00047107
140	未生流	【未生流家元】	四季之菜 未生流：挿花傳書	前田文進堂	1915.3	73丁	26cm	和装		00047014
141	未生流	源正行（未生流廣甫）	挿花獻備千歳花	[天保]	43丁	25×18cm	版本 四ツ目綴 刊記なし 未生流の伝書か			00047219
142	未生流	荒木幸吉	御代乃花：飾花図解（再版）	華道未生流家元	1917.4	1冊,挿図	23cm	大和綴じ 簡易帙入り		00047077
143	未生流	荒木幸吉	静和の園	静和会本部	1929.1	1冊	24cm	大和綴じ 印刷 奥付の書名「靜和之園」 荒木幸吉（白鳳）は未生流の華道家		00047068
144	未生流	青雲齋勇甫	未生流生花の手引	巧人社	1938.3	272p	19cm			00047094
145	未生流	青雲齋勇甫	未生流生花志をり（13版）上,下	村田松栄館	1932.1	上4, 114p 下115-232 p	22cm	和装 題簽の書名「未生流生花秘傳」附（水揚秘傳）	未生流生花秘傳	00047093
146	未生流	川村貞甫	かきつばた	未生公友會	1923.1	67丁	27.3×20cm	版本 四ツ目綴 簡易帙入り		00047033
147	未生流	掃雲齋竹甫	未生流挿花から衣	青々軒	文政13 1830	17丁	25×18cm	版本 四ツ目綴 書名は見返しによる,跋末に「文政といふ年の 十あまり三とせ うるふやよひ」とあり,『続花道古典集成 第三巻』参照		00047184
148	未生流	掃雲齋竹甫	未生流挿花から衣	青々軒	文政13 1830	17丁	25×18cm	版本 四ツ目綴 書名は見返しによる,跋末に「文政といふ年の 十あまり三とせ うるふやよひ」とあり『続花道古典集成 第三巻』参照		00047186
149	未生流	肥原四郎	未生流伝書 三才之巻,體用相應之巻,原一旋轉之巻,草木養之巻	華道未生流家元	1950-1951	4冊	21cm	書名は表紙による		00047090
150	未生流	肥原勝甫	體用相應之巻：未生御流華術中傳	華道未生流家元	1900.4	46丁	25.5×18.2cm	版本 四ツ目綴 簡易帙入り		00047088
151	未生流	不濁齋廣甫	四方の薰里	青々軒竹甫	文化15 1818	序2, 29, 終2丁	25×18cm	版本 四ツ目綴 書名は題簽による	四方の薰り	00047172
152	未生流	未生斎貴久甫	花道家元未生流：華術規矩之巻			1巻	27cm	書写資料 卷子 未生斎貴久甫は六世家元（明治三十五年没）奥書に「未生斎貴久印 醉竹斎廉甫主」とあり		00047191
153	未生流	未生斎広甫	挿花浪速之躰	文栄堂 前川善兵衛	安政3 1856	56丁	25.7×18.3cm	版本 五つ目綴 書名は題簽による 見返しの書名：蒼道家元未生御流挿花浪速之躰 全序末に「安政三年丙辰臘月 檀間 方貞斎耕圃」とあり		00047177
154	未生流	未生斎康甫	草木養之巻：未生御流華道奥伝（再版）	肥原四郎	1934.11	24丁	25.5cm	版本 四ツ目綴	華道奥伝草木養之巻	00047002
155	未生流	未生斎勝甫	三才之巻：未生御流華術初傳	肥原勝二	1900	附録2, 51丁	25.7×18cm	版本 四ツ目綴 卷末の書名：花術三才之巻		00047514
156	未生流	未生斎廣甫	挿華常盤艸		文政13 1830	16丁	25.5×18.2cm	版本 四ツ目綴 書名は見返しより		00047204
157	未生流	未生斎一甫	未生御流梅ヶ香	前川善兵衛	〔文久2 1862〕	39丁	25.5×18.5cm	版本 五つ目綴 [序]末に「林蘭甫法橋 藤原道賢 時于文久ニ壬戌歲正月下浣」とあり 卷末に「未生斎上田越後一甫」とあり 裏見返しに「文榮堂藏版 前川善兵衛」とあり 後刷		00047187
158	未生流	未生流家元編	四季之薰 未生流：挿花秘傳	前田文進堂	1915.3	56丁, 42p	26cm	和装 書名は題簽による 見返しに「華道家元 挿花傳書 四季之薰 未生流 前田書店発児」とあり 56丁までは主に花形図 以降の内容は「生花水揚法」		00047013
159	未生流	未生斎貴久甫	花道家元未生流：華術奥傳妙空紫雲之巻			1巻	27cm	書写資料 卷子 未生斎貴久甫は六世家元（明治三十五年没）奥書に「華道家元未生斎肥原貴久印 醉竹斎廉甫主」とあり		00047192
160	未生流	未生斎廣甫	初傳華術三才之巻：華道家元未生御流		天保7 1836序	附録2, 51丁	25×18cm	版本 五つ目綴		00047185
161	未生流	未生斎康甫	挿花さくらの香	文栄堂	文政4 1821	序2, 2, 34丁	26cm	版本 五つ目綴 見返しの書名「未生家 挿花桜農香」自序末に「文政四のとし やよ飛下浣 未生斎廣甫」とあり 未生流の花形図		00047043
162	未生流	未生斎康甫	傳書挿花聯芳集	未生流家元	1904	72丁	26cm	和装 ほぼ花形図 見返しに「華道家元 未生御流 傳書挿花聯芳集」とあり「傳書挿花代々の花」の姉妹版		00047040
163	未生流	未生斎廣甫	花術三才嘶：花道家元未生御流	秋田屋市兵衛	天保6 1835	序2, 42丁	25.2×18cm	版本 五つ目綴 題簽の書名：華術三才嘶		00047205
164	未生流	未生斎廣甫	錦の花：挿花伝書 未生流	前田文進堂	1915.3	73丁	26cm	版本 四ツ目綴 書名は題簽による 記述は、9版(1920.2)による		00047042
165	未生流	未生斎廣甫	千代の花 未生流：挿花傳書	前田文進堂	1920	61丁	26cm	和装 書名は題簽による 出版年は奥付による（大正九年 九版）扉に大正元年の記述あり	挿花伝書千代の花	00047044
166	未生流	未生斎廣甫	挿花代々の花：花道家元未生御流伝書		1906	62丁	26cm	版本 五つ目綴 書名は見返しによる		00047041
167	未生流	野鶴斎玄甫著	未生流生花のしるべ：附 四季投入と盛花 上,中,下巻	大文館書店	1943.3	3冊	22cm	題簽の書名：未生流生花の秘法：附 水揚秘法と四季盛花投入 記述は14版による（初版：1930年）活字,和装,袋綴		00047360
168	未生流	流祖百三十年祭記念桐影集編纂會	未生御流桐影集	流祖百三十年祭記念桐影集編纂會	1952.1	2,162p,図版	26cm	袋綴 簡易帙入り		00047079
169	未生流	廣良齋幸甫	未生流生花乃おしへ：附諸流参考圖入 上	正進堂	1940.2	6, 86, 図版34p	21cm	上下巻箱入り	未生流生花乃しへ	00047056
170	未生流	廣良齋幸甫	未生流生花乃おしへ 下	正進堂	1940.2	87-174p, 図版35-52p	21cm	上下巻箱入り	未生流生花乃しへ	00047057
171	未生流	榮真齋瑞甫[撰]；松川半山画	琴浦乃華：花道家元未生御流	伊丹屋善兵衛	慶応1 1865	26丁	25.5×18cm	書名は見返しによる 刊本, 和装, 普通蔵版	琴浦之花：挿花	00029307
172	未生流	榮真齋瑞甫[撰] 松川半山画	琴浦之華：花道家元未生御流	前川善兵衛	慶応1 1865	26丁	25×18cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名「挿花 琴浦之華」 見返しに「慶應紀元乙丑歲新刻」「榮真齋藏版」とあり		00047174
173	未生流		原一旋轉之巻：未生御流花道奥伝	肥原四郎	大正4 1915	24丁	26cm	刊本 四ツ目綴	原一旋轉之巻	00047003
174	未生流		挿花伝書：芭蘭百瓶 未生流	前田文進堂	1915.3	70丁	26cm	版本 四ツ目綴 紙帙入り		00047120

175	三生流	天生齋一派	葉らん手引種 初二編	天生齋	嘉永5 1852序	初編序2, 14丁 二編12丁	26×18.3cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名：挿花葉らん手引種・生花葉蘭手引種、見返しに「天生斎川上一派著 生花中庸三生流 葉らん手引種」とあり、天保八年云々の奥書あり 亂丁か、天生斎一派は三生流の花道家、同名の別書誌no.00047245とは序文、花形順序が異なる	挿花葉らん手引種	00047190
176	三生流	天生齋一派	葉らん手引種 初二編	天生齋	嘉永5 1852	初13丁、二序 2,14-24丁	25×17.5cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名：挿花葉らん手引種・生花葉蘭手引種、見返しに「天生斎川上一派著 生花中庸三生流 葉らん手引種」とあり、天生斎一派は三生流の花道家、同名の別書誌no.00047190とは序文、花形順序が異なる	挿花葉らん手引種 生花葉蘭手引種	00047245
177	三生流	〔天生斎一派〕書写者不明	葉らん手引種	〔天生斎〕	〔嘉永5 1852序〕	19丁	27.7×20cm	写本 四ツ目綴 嘉永5年の同名の版本を写したもの（抜粋）題簽の書名：馬蘭手引種 原資料あり（no.00047190）天生斎一派は三生流の花道家	馬蘭手引種	00047243
178	三生流	天生斎一派	四方のながめ：生花三生流 初編	天生斎	嘉永5 1852	20丁	25cm	版本 書名は題簽による		00047246
179	三生流	天生斎一派	挿花松の茂り [一],二編		安政3 1856	-18, 二18丁	25×17.5cm	版本 四ツ目綴 一巻の題簽「挿花松乃茂り」二巻の題簽「挿花松の志けり」天生斎一派は三生流の家元		00047244
180	美生流	中川哲瑾堂	美生御流若竹之巻	華道美生流家元本部	1920	1巻	18cm	巻子 書写資料 箱入り 題簽の標題：若竹之巻 奥書に「大正九年五月 華道美生流家元本部 美生家 中川哲瑾堂 田中千代子様 貢納」とあり 「美生御流家元印」「美生流家元」「哲瑾堂善啓」の朱印あり		00047113
181	美生流	中川哲瑾堂	美生御流挿花傳書		1920-1929	7巻	18cm	書写資料 卷子 木箱入り 蓋表に「美生御流挿花傳書」 蓋裏に「昭和四年十二月/美生御流挿花/伝授七巻完/(花押)」とあり 書名は題簽（巻頭）による 「初傳之巻」大正九年 中川哲瑾堂→木村栄子／「美生流若竹の巻」大正十年 中川哲瑾堂→木村栄子／「天原之巻」（天の原の巻） 昭和四年十二月 美山堂→木村智流庵／「中傳之巻」大正十一年三月十六日 中川哲瑾堂→木村智流庵某子／「規矩之巻」大正十二年六月 美山堂→木村智流庵某子／「此花ノ巻（二能花之巻）大正十三年六月 美山堂→木村智流庵／「奥傳之巻」大正十三年六月 美山堂→木村智流庵 「美生御流家元印」、「美生流家元」、「哲瑾堂善啓」の朱印あり	美生御流挿花傳書	00063215
182	美生流	中川哲瑾堂	美生流挿花初傳之巻	華道美生流家元本部	大正8 1919	1巻	18cm	書写資料 箱入り 題簽の標題：初傳ノ巻 奥書に「大正八年拾月 華道美生流家元本部 美生家 中川哲瑾堂 田中千代子様 貢納」とあり 「美生御流家元印」「美生流家元」「哲瑾堂善啓」の朱印あり		00047114
183	未生系流派	〔笛岡桃流斎〕	生花乃菜	未生流投入盛花家元		39丁	24cm	四ツ目綴 袋綴 簡易帙入 書名は題簽による		00047015
184	未生系流派	華道未生真光流家元	華術未生真光流傳書 第壱巻		1931.1	1冊	23cm	和装 複写物 本文は原稿用紙に印刷 手製の厚紙表紙付 最終頁に「昭和七年十月 華術未生真光流家元 初傳 原 香柳」とあり 「未生真光流」「家元之印」の朱印あり		00047004
185	未生系流派	高野眞隆編	挿芥手引種：都未生家傳本	小泉傳次	1906	56丁	26cm	版本 見返しの書名：挿芥手引種：華道家元都未生流		00047416
186	未生系流派	笛岡桃流斎	投入盛花讀本			27丁	24cm	四ツ目綴 袋綴 簡易帙入	投入盛花讀本	00047016
187	未生系流派	村瀬至準	挿花初傳之巻：本化未生	本化未生流家元	1924.8	33丁	23cm	四ツ目綴 簡易帙入	挿花初伝之巻	00047009
188	未生系流派	村瀬至準	挿花中傳之巻：本化未生	本化未生流家元	1924.9	34丁	23cm	四ツ目綴 簡易帙入	挿花中伝之巻	00047010
189	未生系流派	村瀬至準	挿花奥傳之巻：本化未生	本化未生流家元	1924.1	52丁	23cm	四ツ目綴 簡易帙入 内題と版心の書名は「挿花原一旋転之巻」	挿花奥伝之巻 挿花原一旋転之巻	00047011
190	未生系流派	村瀬至準	草木養之巻：本化未生	本化未生流家元	1926.8	34丁	23cm	四ツ目綴 簡易帙入		00047008
191	未生系流派	大津眞月	百華の薫：盛花投入：都未生流	高樹院	大正13 1924	4,55丁	25.7×18cm	記述は参版(1933.11)による 四つ目袋綴		00047117
192	未生系流派	濱野一甫	華道真生未生流一甫抄 淮中傳之巻		1937	31丁	31×21.7cm	写本 大和綴 簡易帙入 書名は扉による 奥書に「昭和拾年六月吉祥 旧有柄川宮御殿華務奉仕 真生未生流八世家元 真生園未生斎 濱野一甫印 森田みよ子様」あり		00047087
193	未生系流派	濱野一甫	真生未生流一甫抄		昭和13 1938	46丁	28.5×23cm	写本 大和綴 簡易帙入 書名は題簽による 扉に「未生斎一甫抄 真生未生流訓行真書 家元蔵書寫」とあり 奥書に「昭和拾年六月吉祥 八代宗家真生園未生斎 濱野一甫印 真生園尚甫 森田美代子様」とあり		00047089
194	去風流	西川一草亭	〔釋一葉〕廿五回忌記念出版 一葉瓶草集[1],2,回想の父	去風洞	1937.6	3冊	33cm	和装 大和綴じ 西川一草亭は花道去風流七世		00047134
195	去風流	西川一草亭	挿花時代展覧會圖錄	去風洞	1928	2冊	26cm	和装	挿花時代展覧會圖錄	00047136
196	去風流	西川一草亭	挿花展画帖			1折	24cm	折本に写真貼付 「去風宗家」の朱印あり 西川一草亭は花道去風流七世		00047153
197	去風流	西川一草亭 津田青楓題簽	花林清賞	去風洞	1933	2冊	26cm	木版色刷 桐箱入り 西川一草亭は去風流の華道家。津田青楓は西川一草亭の弟で画家、書家、隨筆家、歌人。		00047135

198	古流	松正斎内田理長	古流松正派生華奥傳之巻		1940	1巻	18.1cm	書写資料 箱入り 標題は題簽による 巻頭の標題：古流生華奥傳 奥書に「昭和十五四月吉辰 家元古流松正派 松正斎 内田理長印 松長斎 乾理美恵雅君」とあり		00047239
199	古流	松正斎内田理長	古流松正派生華初傳之巻		1940	巻子	18.1cm	書写資料 箱入り 標題は題簽による 巻頭の標題：古流生華初傳 奥書に「昭和十五四月吉辰 家元古流松正派 松正斎 内田理長印 松長斎 乾理美恵雅君」とあり		00047238
200	古流	松盛斎理恩	古流生花松の志津玖	古流家元	嘉永6 1853	序3, 33丁	26.5×18.5cm	版本 四ツ目綴 書名は題簽による 四代目松盛斎閔本理恩（1806-1878）は古流中興の祖松盛斎閔本理遊（1772-1849）の女婿		00047250
201	古流	松藤斎理長選	生花古流百瓶 上,下	松山堂	1904	上27,下23丁	25.5×18cm	版本 四ツ目綴		00047115
202	古流	石側清右衛門	千代のためし：古流生花	石側清右衛門	1902	81丁	26cm	版本 四ツ目綴 書名は題簽による		00047197
203	古流	千羽理芳	松迺影：古流生花	池善平	1881	58丁	26cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 見返しに「松露斎千羽理芳選 古流生花松迺影 明治九年十一月発兌 加賀金澤就正堂蔵版」とあり		00047199
204	古流	千羽理芳	松迺影：古流生花 上,下	池善平	1881.9	2冊	26cm	版本 四ツ目綴		00047390
205	古流	池田理英	古流投入盛花相伝抄		1943.3	86p	23.5cm	和装 四ツ目綴 オ付に「昭和拾八年三月吉日 家元 松藤斎理英 被授 馬場理昌 立會 松木斎理浩」とあり		00047069
206	宏道流	袁宏道著,徳雲斎桐谷鳥習他編	瓶史國字解；袁中郎流挿花団会 全11冊	須原屋莊太郎	文化6 1809	11冊	26cm	版本 四ツ目綴 「瓶史國字解」一,二,統編一、「袁中郎流挿花団会」三～六,統編二～五 の計11冊「瓶史國字解」は宏道流の梨雲斎望月義想が高弟の徳雲斎桐谷鳥習他に編纂を命じたもの。「袁中郎流挿花団会」は宏道流の花形図集。「いけばな総合大事典」参照		00047180
207	宏道流	袁宏道著,徳雲斎桐谷鳥習他編	瓶史國字解；袁中郎流挿花団会 全11冊	須原屋莊太郎	文化6 1809	11冊	26cm	版本 四ツ目綴 「瓶史國字解」一,二,統編一、「袁中郎流挿花団会」三～六,統編二～五 の計11冊「瓶史國字解」は宏道流の梨雲斎望月義想が高弟の徳雲斎桐谷鳥習他に編纂を命じたもの。「袁中郎流挿花団会」は宏道流の花形図集。「いけばな総合大事典」参照		00047215
208	宏道流		宏道挿花の大意			16丁	27cm	写本 四ツ目綴 宏道流の伝書		00047418
209	松月堂古流	〔亀齡軒〕	生花独習自在：松月堂古流 上下	藤谷長吉	明治43 1910	2冊	22cm	和装 主に花形図		00047027
210	松月堂古流	〔五大坊牧水〕 方圓居宗與写	松月堂古流百瓶 上,中,下			3冊	28×20cm	写本 大和綴 彩色なし 卷末に「（日本生花司朱印）洛東於白川草庵記 方圓居宗與（朱印）」とあり 明治31-41 1898-1908 名古屋永東書店出版の版本を書写したものか 松月堂古流については「いけばな大事典」を参照のこと		00047163
211	松月堂古流	〔五大坊雙蛾〕	〔生花百瓶圖：松月堂古流四季混雜〕 [地]	〔前川文榮堂〕	〔文政2 1819〕	21丁	25×17.5cm	版本 四ツ目綴 題簽なし 書誌事項は国書DBによる「生花百瓶圖：松月堂古流四季混雜（天,地,人）」のうちの地の巻か『金鱗之社中』、『淡海之社中』を収録のどによる巻冊次表示：乾坤	松月堂古流活花百瓶圖	00047351
212	松月堂古流	〔是心軒一露〕書写者不明	百花之序：甲陽四季		[安永3-6 1774-77]	26丁	20×13.8cm	写本 大和綴 書名は題簽による 巻頭に「甲陽生花百瓶全部三巻之内初一巻附錄ヲ写置 葛飾隱士は心軒一露」とあり 後半の書出しに「古流生花四季百瓶 全部三巻之内後二巻ハ花圖而己也依而前一巻ヲ写之 総陽葵飾山人 是心軒一露識」とあり 是心軒一露は松月堂古流の花道家	生花百瓶 生花四季百瓶	00047366
213	松月堂古流	〔方圓居宗典著〕 書写者不明	盛花源氏五十四帖圖繪	〔宮田要治〕	〔大正7 1918〕	32丁	27.5×20cm	大正6年序刊本の写本 扇、標題紙、跋文など落丁 方圓居宗典は松月堂古流の教授	盛花源氏五十四帖図絵	00047424
214	松月堂古流	五大坊ト友	生花草木出生傳〔始終〕	額田正三郎他	天明5 1785	〔始終合冊〕	26×16cm	版本 四ツ目綴 二巻合冊 書名は始巻末による 始終扇の書名：草木出生傳 五大坊ト友は松月堂古流の花道家	草木出生傳	00047173
215	松月堂古流	五大坊牧水	松月堂古流百瓶 上,中,下	永東書店	明治31 1898	3冊	26×18cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 彩色なし 上見返しに「五大坊佐藤牧水翁著 松月堂古流百瓶 名古屋 片野氏蔵版」とあり 松月堂古流については「いけばな大事典」を参照のこと		00047111
216	青山御流	吉尾泰雅	活花手引種前篇：青山御家御流 1-5	大谷仁兵衛	寛政12 1800	5冊	26×18cm	版本 四ツ目綴 書名は見返しより		00047261
217	青山御流	吉尾泰雅	青山御流活花手引種 1-5	須原屋茂兵衛他	寛政12 1800	5冊	22×16cm	版本 四ツ目綴 書名は刊記による	活花手引種	00047206
218	青山御流	水谷有雅	青山御流活花手引種 後編一～五	津逮堂	嘉永6 1853序	5冊	26cm	版本 書名は題簽による 五つ目綴 折り込み		00047061
219	青山御流	水谷有雅	青山御流活花手引大全 一巻～五巻	津逮堂	嘉永6 1853序	5冊	26cm	版本 書名は題簽による 四つ目綴 折り込み 00047061「青山御流活花手引種」と同一内容『大全』『種』の部分に相違あり	青山御流活花手引種	00047060
220	青山御流	水谷有雅	活華早教諭：青山御流 初編	青山御流社中	〔嘉永4 1851〕	序3, 24丁	17.5×12.2cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名：活花早さとし,叙末に「嘉永四亥年孟春 寿杏園水谷有雅識」とあり		00047212
221	青山御流		活華圖大成 上		[文化5 1808]	上18丁	26.5cm	版木摺を製本 青山御流の花形図 春眠亭栄花の序（半丁欠）あり 桂月園泰雅の花形図あり 版木（図書館準貴重書棚21-2下段の木箱内 所蔵不明）を刷り起したもの		00052352
222	雪州流	雪洲軒如遊	木華花道雪洲流盛花星光傳		1936.12	34丁	26cm	和装 袋綴 書名は題簽による 目首の書名「木華花道雪洲流盛花免許星光傳 五候之巻」被伝授者「珠洲亭 西村如瑠殿」とあり「御代の花圖解説明」（和綴 5枚）と「水揚傳」（写本 和紙仮綴 5枚）が同梶されている		00047050

223	雪州流	雪洲軒如遊	木華花道雪洲流盛花晝夜傳山野水巻		1935.4	1冊	26cm	版本 和装 書名は表紙題簽による 内題は「木華花道 雪洲流盛花免許 晝夜傳 山野水之巻 教科書 外傳」とあり 奥書に「昭和拾年四月二十 五日 本部 雪洲軒如遊判印 西村如瑤殿」とあり		00047052
224	雪州流	雪洲軒如遊	木華花道雪洲流投入夏候伝		1936.12	21丁	26cm	和装 袋綴 書名は題簽による 目首の書名「木華花道雪洲流投入免許 夏候傳 流水之巻」被伝授者は「珠洲亭 西村如瑤殿」		00047051
225	雪州流	雪洲軒如遊	木華花道雪洲流投入春候傳三才巻		1935.4	18丁	24cm	版本 和装		00047048
226	雪州流	中村宗在著編 中村如遊画	大日本花道教科書 第一部第二巻	雪洲花道学園	1934.9	1冊	24cm	和装 初等科夏秋篇		00047047
227	雪州流	中村宗在著編 中村如遊画	大日本花道教科書 第二部、第三部	雪洲花道学園	1934-1936	5冊	24cm	和装 簡易帙入 第二部第四巻盛花高等科壹春夏篇 第五巻改正再版高等 科（應用科）夏秋篇 第六巻應用科（高等科）冬春篇 第三部第四巻高等 科（應用科）春夏篇 第五巻高等科（應用科）		00047046
228	雪州流	中村宗在編著,中村如遊画	雪洲流花道教科書盛花科 初傳巻3冊,中傳巻1冊	雪洲花道学園	1928-	4冊	23cm	和装 「雪洲流花道教科書盛花普通科 春夏篇」（昭和9 1934）,「雪洲 流花道教科書盛花科 初傳巻冬春篇」（昭和3 1928）,「同 初傳巻夏秋 篇」（昭和7 1932）,「同 中傳巻夏秋篇」（昭和6 1931）		00047148
229	雪州流	中村宗在編著,中村如遊画	雪洲流花道教科書投入科 普及版夏秋篇,初傳巻冬春 篇,中傳巻夏秋篇	雪洲花道学園	1934	3冊	23cm	和装	大日本花道教科書投入普通科	00047138
230	容真流	〔安田成龍齊〕	中傳體用之巻	容真御流家元	〔大正15 1926〕	21丁	23×16cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名：體用巻	容真御流花術中伝体用之巻 容真御流花術中伝体用之巻	00047363
231	容真流	安田成龍齊（成龍齊一圓）	容真御流萬歳楽/乾・坤 容真御流花術初傳三才之巻 容真御流花術中傳體用之巻	不明	萬歳楽 明治 40(1907) 〔他明治36(1903)〕	乾35丁 坤34 丁 初23丁 中22 丁	22.3×15.5cm	版本 四つ目綴じ 4冊合わせた帙入り 初中傳の出版年は「帝国図書館 和漢図書書名目録 第3編」による	容真御流万歳楽 容真御流花術初伝三才之巻 容真御流花術中伝体用之巻	00047511
232	容真流	一鴻齋秋江	黄檗容真御流中傳體用之巻		[19--]	1巻		巻子 印刷資料 標題は題簽による 奥書に「黄檗容真流 花務職 家元 一鴻齋秋江印」とあり		00047019
233	容真流	成龍齋一圓	花術図：容真御流 天		1893.6	34丁	23cm	和装 書名は題簽による巻末に「明治廿有六年夏月撰刻販売を不許」 とあり	容真御流：花術図	00047092
234	容真流	成龍齋一圓（安田成龍齊）	三才之巻：容真御流花術初傳			22丁	22.3×15.5cm	版本 四つ目綴じ 彩色なし	容真御流花術初伝三才之巻	00047314
235	容真流	成龍齋一圓（安田成龍齊）	三才之巻：容真御流花術初傳			22丁	22.3×15.5cm	版本 四つ目綴じ 彩色なし	容真御流花術初伝三才之巻	00047364
236	その他流派	用捨庵	挿花稽古百首 上,中,下	中川藤四郎他	安永4 1775		和中	版本 四ツ目綴 用捨庵は千家新流（入江流）の花人		00047259
237	その他流派	〔用捨庵著〕書写者不明	挿花稽古百首		[安永4 1775]	37丁	24×17cm	写本 大和綴 彩色なし 簡易帙入り 書名は巻頭による 表紙の書名： 活花稽古百首（国書総目録を参照） 上中下三冊のうち上下巻を写したもの か 上の序を欠く 下は竹筒之始の途中まで（花道古書集成四を参照） 用捨庵は千家新流（入江流）の花人 原資料（版本）ありno.00047259		00047350
238	その他流派	乾範一, 小林勉著	盛花瓶華秘法：實地圖解	文友堂	1922.3	2, 4, 124, 2p, 挿図	22cm	和装 見返しに「雲心流旭東軒乾泰山著」とあり	実地圖解：盛花瓶華秘法	00047423
239	その他流派	小倉照月	池の坊生花の手引 下	名倉昭文館	1924	81-166p	18cm	和装		00047404
240	その他流派	小倉照月	池の坊生花の手びき 上	名倉昭文館	1924	80p	18cm	和装		00047403
241	その他流派	照雲齋龍甫	池の坊生花のしるべ：附四季投入と盛花（13版） 上,中,下	大文館書店	1935	3冊	22cm	和装 奥付の書名「池の坊生花のしるべ」	池の坊生花のしるべ	00047110
242	その他流派	相沢伴主著	允中挿花鑑 天,地,人	求古堂	[天保12 1841序]	天序3,38 地39- 83 人85-126丁	34.7×24.5cm	版本 明治期後印本 大和綴じ 相沢伴主は花道允中流の創始者		00047358
243	その他流派	聰松庵一世拈華	甲州流初傳入格の巻		1902	24丁	23cm	和装 最終丁に「甲州流家元 聰松庵一世拈華印 彫刻師 奥田浅吉」と あり	甲州流初伝入格の巻	00047386
244	その他流派	長谷川新六	雲心花鑑 天,地,人	雲心流盛花研究会	1933	3冊	15.5×23.5cm	和装		00047086
245	その他流派	鳥羽楽雅	池の坊生花秘傳（8版）下	松栄堂	1943	87-167p	21cm	和装	池之坊生花秘伝	00047106
246	その他流派	鳥羽楽雅	池の坊生花秘傳（8版）上	松栄堂	1943	4,86p	21cm	和装	池之坊生花秘伝	00047105
247	その他流派	里陽斎菅生口月	生花遠山流花形		1877	37丁	25×17cm	写本 四ツ目綴 序末に「明治拾歲丁丑霜月 家元正流二世里曉斎先生直 弟 遠山流師範 里陽斎菅生口月 改新遠山流師範 里照斎菅生松甫」と あり 裏表紙に「里照斎師範代 里口斎菅生園甫口月 里笑斎菅生宗甫 口」とあり		00047381
248	その他流派	廳松庵拈華	甲州御流 奥傳入格の巻	甲州御流家元	[1911]	1巻		巻子 書寫資料 木箱入 奥書に「甲州御流家元第三世 廳松庵拈華」と あり 木箱の表書に「甲州御流 奥傳入格の巻 鳴柳林庵」とあり		00047104
249	その他流派	一ノ瀬糙衛	生花紳書：新編池坊 上,下	新池坊華道會事務所	1913.9	上119p,下 316,4p	22cm	題簽の著者名：五畠軒梅萼 新池坊		00047053

250	その他流派	一如庵百華道人	松月堂百瓶 天,地,人	[片野東四郎他]	[弘化3 1846]	天(秋序2,梅序3,自序3,河序4,丸6,18) 地(19-40) 人(41-62,跋1丁)	26×18cm	版本 四ツ目綴 見返しに「百華先生著 松月堂百瓶 東辟堂藏版」とあり 自序に「弘化三年」とあり 後刷		00047189
251	その他流派	一如菴百華道人	松月堂百瓶 天,地	[東辟堂]	[弘化3 1846]	天(梅序3,河序4,自序3,丸6,1-18,60) 地(19-43,61丁)	26×18.5cm	版本 四ツ目綴 同一内容の資料「松月堂百瓶 天地人」(no.00047189)の抜粋か 後刷		00047508
252	その他流派	月雪花楽堂(木村都山)	生花萩濃霜 上,中,下	中川藤四郎 伊豫屋左右衛門	天明6 1786	上15,中19,下20丁	26×16.5cm	版本 五ツ目綴 書名は目首より 題簽の書名「生花眞古流 萩濃霜」	萩の霜 萩霜	00047319
253	その他流派	花楽堂雪山	生花萩の霜訓解	銀閣寺	文化3 1806跋	19丁	26.5×18.5cm	版本 五つ目綴 題簽の書名「生花眞古流 萩濃霜訓解」,見返しに「生花本山銀閣藏板」「豊陽花樂堂 雪山著」とあり		00047183
254	その他流派	五畳軒梅萼	新池坊家元華の泉(3版)第一輯	華道新池坊家元	1932	[150] p	27cm	版本 大和綴 一部彩色あり 初出発行は「大正四年八月一日」とあり		00047372
255	その他流派	松田宗甫	華道松月流組葉物挿方図解	松田宗甫	1949.11	91p	24cm	和装		00047007
256	その他流派	松田宗甫	活け花の葉 卷一、卷二	松月流家元	1949	2冊	24cm	和装 標題紙の書名「松月流活け花の葉」		00047006
257	その他流派	生仁斎良甫	即容流花形及水揚法		1899	62丁	27×19cm	写本 五つ目綴 一部彩色 朱の書入あり 卷末に「明治三十二年九月廿六日 即容流家元師範長 生仁斎良甫印 生薰斎 矢野芳子殿」とあり 同名の書名で著者が「王仁斎良甫」の資料との関連は不明		00047109
258	その他流派	生眞斎善鏡	生眞流華術三戈之巻	一乗庵	1907.1	56丁	23×16cm	版本 四ツ目綴 刊記に「明治四十丁未年一月改正 生眞流花道家元一乗庵藏」とあり 卷末に「西村あい女 花名勝亭」と墨書きあり	生眞流華術三才之巻	00047231
259	その他流派	生眞斎善鏡	生眞流華術體用相應之巻			50丁	23.5cm	和装 書名は題簽による 目首:生眞流挿花中傳 卷末に「西村あい女 花名亭甫」と墨書きあり	生眞流花術體用相應之巻 / 生眞流挿花中伝	00047095
260	その他流派	天真齋宗甫	春山流挿花草之巻			24丁	24×16.5cm	写本 四ツ目綴 題簽なし 天真齋宗甫は春山流の流祖		00047417
261	その他流派	天真齋宗甫 静遊斎直女	春山流挿花眞行草之巻 眞(上),行,草		1966-1967	3冊	24cm	天真齋宗甫は春山流の流祖		00047049
262	その他流派	入江玉蟾撰	千筋の麓 附録	須原屋市兵衛	[明和5 1768]	21丁	22.5cm	版本 四ツ目綴 卷頭の書名:生花千筋の麓 版心の巻号:下 入江玉蟾は千家流(入江流)の創始者		00047175
263	その他流派	入江玉蟾撰	千筋の麓 前,後巻	須原屋市兵衛	[明和5 1768]	前20,後25丁	22.5cm	版本 四ツ目綴 卷頭の書名:挿花千筋の麓 版心の巻号:上,中 -入江玉蟾は千家流(入江流)の創始者		00047176
264	その他流派		相阿彌流花傳抄(一名花道全書)・生花千筋の麓之巻			48丁	27×17.3cm	写本 五つ目綴 鉄入り 7丁目裏に「花養堂 願泉寺 法惠 在判」 8, 12, 15丁目に池坊専定の花形図あり 24丁目表に「生花千筋の麓之巻」とあり 複数の花道伝書の写しか	相阿彌流花伝抄	00047349
265	その他流派	[養眞齋松居]	養眞流初傳書:三才之巻			68丁	26.8×18.5cm	写本 五つ目綴 卷末の書名「花術三才之巻」	養眞流初傳書:三才之巻	00047362
266	その他流派	喬壽斎蛭子鶴山	瓶花野路の枝折:庸軒流 上,下		1896.12	2冊	25.5cm	写本 大和綴 卷頭に「庸軒斎」「松井藏書」「十六夜文庫」の朱印あり 奥書きに「明治二十九年十二月 庸軒流喬壽斎蛭子鶴山 三崎菊子雅女」とあり		00047383
267	その他流派	桐山明光	華道桐山全集 第一号	桐山会	1936.4	112丁	24cm	和装		00047421
268	その他流派	三木清八	粗流美笑流生花集 上下合冊		1910	上40,下41-80p	26cm	大和綴 簡易鉄入 書名は題簽による		00047001
269	その他流派	水谷川紫山(近衛忠麿)	立華(清閑叢書1)	清閑舎	1940.4	78p	22cm	和装 袋綴 図版目次:p74-77 貼り込図9枚 五百部限定 華道御門(みかど)流		00047054
270	その他流派	千葉一流	抛入花薄 上,下	中川藤四郎他	明和4 1767	2冊	22.×16cm	版本 四ツ目綴 書名は巻頭による 千葉一流は花道東山流の創始者		00047251
271	その他流派	保田露人著	保田式手型投入盛花實現挿法(再版)	前田文進堂	1924.1	2, 2, 2, 317, 23p	23cm	和綴本 オ付の著者名は保田不識庵	生花	00047361
272	その他流派	木原啓作著	坊観流盛花之枝折(3版)	木原啓作	1920	126p	23cm	四ツ目綴		00047058
273	流派不明	伊澤駒吉	諸流意花生花秘伝書(第10版)上巻	三叢館	大正3 1914	9,69p	18.3×12.4cm	四ツ目綴じ 彩色なし 袋綴だがページ付あり 題簽の巻次は天,地,人		00047142
274	流派不明	伊澤駒吉	諸流意花生花秘伝書(第10版)中巻	三叢館	大正3 1914	66p	18.3×12.4cm	四ツ目綴じ 彩色なし 袋綴だがページ付あり 題簽の巻次は天,地,人		00047143
275	流派不明	伊澤駒吉	諸流意花生花秘伝書(第10版)下巻	三叢館	大正3 1914	68p	18.3×12.4cm	四ツ目綴じ 彩色なし 袋綴だがページ付あり 題簽の巻次は天,地,人		00047144
276	流派不明	永井浩	諸流生花早指南	山田藤太郎	1881.12	1冊	18cm	和装 流派不明		00047147
277	流派不明	永井浩編	諸流生花早指南	名倉昭文堂	1892	27丁	18cm	版本 四ツ目綴 卷末の書名:挿花早指南,一部彩色		00047217
278	流派不明	岡野源八郎	花生細吟之図		1894.8写	13丁	24.5×17cm	写本 大和綴 鉄入 奥書きに「京 岡野源八郎傳之 岡田新助同 明治廿七年八月上旬写」とあり 流派不明 竹の花入の図集		00047116
279	流派不明	橋本墨花	図解盛花と水揚	文進堂	1917.9	2, 2, 6, 129p	22cm			00047085

280	流派不明	好邨巽編	生花水揚秘法（再版）	田中宋栄堂	1920.9	2, 20丁	22.2cm	和装 版本 流派不明		00047256
281	流派不明	高田郁二郎編画	活花秘傳 上,下	小林喜右衛門	1883.1	上23,下16丁	18cm	和装	活花秘伝	00047413
282	流派不明	春古洞斎著,春宵斎校正	はしめくさ後傳書之部：生花實駄 上,中,下	文栄堂 前川善兵衛	[享和3 1803]	上序5, 29 中17 下19丁	25.7×18.5cm	版本 五つ目綴 鉄入り 彩色なし 書名は見返しによる「生花實駄」は角書,前後編6冊の内後編3冊,初版享和三年連峰堂藏版の後刷,「続花道古典叢書第5巻」を参照	生花端見草	00047227
283	流派不明	春古洞斎著,春宵斎校正	比都彌知草前圖式之部：生花百瓶 一,二,三	[連峰堂] 文栄堂 前川善兵衛	[享和3 1803]	一27丁,二28丁, 三27丁	25.7×18.5cm	版本 五つ目綴 鉄入り 彩色なし 書名は見返しによる「生花百瓶」は角書 二、三巻の書名：生花百瓶圖 前後編6冊の内前編3冊 後摺の出版年不明		00047228
284	流派不明	松雪庵主人	諸流生花（5版）	精華堂書店	1922.5	254p	22cm	和装 題簽の書名「諸流生花四季の葉」	諸流生花四季の葉	00047097
285	流派不明	松懶斎一正	草花木名口傳			12丁	24cm	原稿用紙に墨書き 厚紙表裏紙付 書名、著者は厚紙表紙による		00047374
286	流派不明	菅谷昌萬編	挿花獨案内 乾,坤	大喬堂	明治15 1882	2冊 (乾20, 坤18丁)	23cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 彩色なし	挿花独案内	00047127
287	流派不明	菅谷昌萬編	挿花獨案内 乾,坤	大喬堂	明治15 1882	2冊 (乾20, 坤18丁)	23cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 彩色なし	挿花独案内	00047128
288	流派不明	清流齋皎月	生花初まなび：諸流秘傳 壱篇	久栄堂	[1912.10]	12, 10, 133p	22cm	和装 題簽の書名「諸流秘傳 生花初まなひ 生花の由来及花器 一」		00047099
289	流派不明	清流齋皎月	生花初まなび：諸流秘傳 二篇	久栄堂	[1912.10]	10, 121p	22cm	和装 題簽の書名「諸流秘傳 生花初まなひ 花器及養方水掲法 二」		00047100
290	流派不明	清流齋皎月	生花初まなび：諸流秘傳 三篇	久栄堂	[1912.10]	13, 128p	22cm	和装 題簽の書名「諸流秘傳 生花初まなひ 挿方及花留法 三」		00047101
291	流派不明	清流齋皎月	生花初まなび：諸流秘傳 四篇	久栄堂	[1912.10]	13, 151p	22cm	和装 題簽の書名「諸流秘傳 生花初まなひ 諸草木挿法 四」		00047102
292	流派不明	清流齋皎月	生花初まなび：諸流秘傳 五篇	久栄堂	[1912.10]	12, 138p	22cm	和装 題簽の書名「諸流秘傳 生花初まなひ 祝儀花挿法及池の坊挿法五」		00047103
293	流派不明	西阪清華編	現代挿花圖集 1	華之栄社	1936.5		20×23cm	和綴 箱入り 本文：和文、英文共		00047441
294	流派不明	牡丹齋恵一烏編	四時の詠：挿花盆石 天,地,人	博文館	1901	3巻	23cm	和装 版心の書名：正風四時之詠, 萬延1序刊の求版		00047331
295	流派不明	大館金城	諸流皆傳：生花学びの近道 上,下	赤志忠七	1893.2	2冊合本	18cm	版本 四ツ目綴 流派不明		00047119
296	流派不明	南無窓	生花早指南 前編	伊丹屋善兵衛	弘化2 1845	34丁	18.5×13.2cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名：生華早指南「（諸流秘傳）生花早指南」の後刷		00047208
297	流派不明	南無窓喝哉	生花早指南 前編		寛政11 1799	34丁	18.5×13cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名：諸流秘傳,生花早指南前篇 巻頭の書名：挿花早指南	諸流秘傳 生花早指南	00047237
298	流派不明	南無窓喝哉	生花早指南 前編		寛政11 1799	34丁	18.5×13cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名：諸流秘傳,生花早指南前篇 巻頭の書名：挿花早指南	諸流秘傳 生花早指南	00047221
299	流派不明	豊雪	生花早指南 後編		享和1 1801	序2, 33丁	18.5×13cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名：諸流秘傳,生花早指南後編 巻頭の書名：挿花早指南	諸流秘傳 生花早指南	00047222
300	流派不明	木村周篤作,高木貞武画	生花秘傳野山乃錦（〔補刻〕） 上下合冊	朝陽館	1890.5	20,15丁	22cm	版本 四ツ目綴 奥書に「明治二十三年五月補刻 同五月製本」とあり 原資料は享保刊 流派不明	生花秘伝野山乃錦	00047382
301	流派不明	柳川楊江編	與物為春	永楽屋東四郎他	文政3 1820	41丁	19×13.5cm	版本 四ツ目綴 卷頭の書名：古法挿花会式之次第 見返しに「楊江先生 與物為春 尾張 東壁堂 文林堂 桧」とあり	古法挿花会式之次第	00047258
302	流派不明	澤口寛一著	諸流秘傳生花獨擧古 卷一~四	鍾美堂	1892.9	各巻30丁	17cm	和装 四巻の題簽に「水上法之傳」とあり		00047389
303	流派不明		拋入花傳書（復刻） 上,下	田中宋栄堂	大正8 1919	上16,下15丁	22×15cm	版本 四ツ目綴 中巻欠 上巻前見返に「古寶秘傳 拋入花傳書 田中宋栄堂藏版」とあり 貞享元年 中川茂兵衛版の後刷		00047488
304	花一般	[水野忠曉著];[関根雲停等画]	草木錦葉集 前編1-3,後編4-6,諸巻	東都書林：千鍾房	文政12 1829	7冊	26.7×18.3cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名は前編：緒巻,卷之1 前編：卷之2 前編：卷之3 後編：卷之4 後編：卷之5後編：卷之6後編：緒巻の次[巻之7]		00047317
305	花一般	[蓬萊山人著];稀書複製會編	拋入狂花園	米山堂	1926.6	21丁	21cm	和装 書名は題簽による 序に「松井藏書」の朱印あり 奥付に「稀書複製會, 第4期第20回」とあり 「印行五百部之内第一九四號」の朱印あり		00047359
306	花一般	貝原益軒編錄	花譜 上,中,下	林九兵衛,永原屋孫兵衛	元禄11 1698	上30丁,中57丁, 下48丁	22.3×16cm	版本 鉄入り 彩色なし 四ツ目綴,卷頭に「芝川文庫図書之印」の朱印あり		00047210
307	花一般	鶴鳴舍暁鐘成（木村弥太郎）	生花早満奈飛 一編-十編	伊丹屋善兵衛	天保13 1842-嘉永4 1851	10冊	18.2×12.7cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 彩色なし,書名は題簽による 暁鐘成は大阪の戯作者	生花早学	00047209
308	花一般	重森三玲	日本花道美術全集 乾1-6、坤1	日本花道美術研精会	1930	7冊	31.5×23cm	全9巻（乾1-6、坤1-3）の内の7冊		00047112
309	花一般	重森三玲,山根有三著	立華図鑑	美術出版社	1966	図30枚,1冊(鉄入)	45cm	監修:山根有三		00047517

310	花一般	重森三玲, 山根有三著	立華図鑑 解説	美術出版社	1966	図30枚,1冊(鉄入)	45cm	監修:山根有三		00049771
311	花一般	小林鷺洲	投入盛花實體寫真百瓶	晋文館	大正6 1917	194p	11×15cm	四ツ目綴じ 鉄入り 実体鏡付	投入盛花実体写真百瓶	00047385
312	花一般	小林鷺洲著	いけばな古今書籍一覧	大日本華道会	1924	102,24p 図版	23cm	活版 和装 附:図書館巡覧記 24p	生花 -- 書目	00047059
313	花一般	松尾英四郎著	華道大観	大日本華道協会	明治45 1912	1冊	23cm			00047018
314	花一般	中山雄平著 松川半山画 中山水竹撰	剪花翁傳前篇	水竹亭	嘉永4 1851	4冊	26×18.3cm	版本 五つ目綴 見返しに「嘉永新彫 南紀水竹亭篇撰 剪花翁傳 四季 雜 全四冊 水竹南亭」とあり 刷り題簽による冊次: 卷之1: 春正月 二 月, 卷之2: 春 三月, 卷之3: 夏 四月 五月 六月, 卷之4: 秋 七月 八月 九月, 卷之5: 冬 十月 十一月 十二月 並雜 補添 附方		00047155
315	花一般		立花十二題 上,下	京都原色版印刷社	[1932]	絵図12枚	37cm	折本仕様 鉄入り 題簽の書名: 古代立花集 00047393は絵図12枚紙封 筒入り	古代立花集	00047380
316	花一般		立花十二題 上,下	京都原色版印刷社	[1932]	絵図12枚	37cm	折本仕様 鉄入り 題簽の書名: 古代立花集 00047393は絵図12枚紙封 筒入り	古代立花集	00047393
317	花傳書原典叢観	細川護貞監修	宗清花傳書 (花傳書原典叢観1)	東京美術	1980	2冊(本体・解説)	18-24cm	解説: 岡田幸三, 名和修執筆(52p; 18cm) 大和文華館所蔵資料の複製 本体 は折本, 鉄入, 箱入	宗清花伝書 花伝書原典叢観	00047083
318	花傳書原典叢観	細川護貞監修	花傳書ぬき可紀条々 (花傳書原典叢観2)	東京美術	1980	2冊(本体・解説)	18-24cm	解説: 岡田幸三, 名和修執筆(58p; 18cm) 大東急記念文庫所蔵資料の複製 本体は 折本, 鉄入, 箱入	花伝書ぬき可紀条々 花伝書原典叢観	00047084
319	花傳書原典叢観	[相阿弥撰述]	君臺觀左右帳記 (花傳書原典叢観3)	東京美術	1981.12	1軸	23×884cm	監修: 細川護貞 所蔵: 東北大学図書館 桐箱入り	君臺觀左右帳記 君台観左右 帳記 花伝書原典叢観	00047410
320	花傳書原典叢観		行幸之記:『立花并座敷飾』所收 (花傳書原典叢観 3)	東京美術	1981.12	53p	26cm	影印 執筆: 岡田幸三, 佐藤豊三	花伝書原典叢観	00047409
321	花傳書原典叢観		花一道・座敷のかさり:「君台觀」所收 (花傳書原典 叢観3)	東京美術	1981.12	1冊	26cm	監修: 細川護貞 影印 所蔵: 東京国立博物館	花伝書原典叢観	00047411
322	花傳書原典叢観		君臺觀左右帳記・花一道・座敷のかさり「君台觀」所 收解説本 (花傳書原典叢観3)	東京美術	1981.12	73pv	26cm	編刊: 東京美術 執筆: 辻惟雄 [ほか]	君臺觀左右帳記 君台観左右 帳記 花伝書原典叢観	00047412
323	花傳書原典叢観	細川護貞監修	立花卷物 (花傳書原典叢観4) 乾	東京美術	1982.2		38cm	書名は奥付による 解説: 岡田幸三, 名和修執筆(56p; 36cm) 岡山美術館所 蔵 乾、坤は折本, 鉄入	花伝書原典叢観	00030630
324	花傳書原典叢観	細川護貞監修	立花卷物 (花傳書原典叢観4) 坤	東京美術	1982.2		38cm	書名は奥付による 解説: 岡田幸三, 名和修執筆(56p; 36cm) 岡山美術館所 蔵 坤、坤は折本, 鉄入	花伝書原典叢観	00030631
325	花傳書原典叢観	細川護貞監修	立花卷物 (花傳書原典叢観4) 解説	東京美術	1982.2	56p	36cm	書名は奥付による 解説: 岡田幸三, 名和修執筆 岡山美術館所蔵 乾、坤は折 本, 鉄入, 【目次】立花・砂物の総覽/岡田幸三 解題 原本の状況/名和修 「立花卷物」成立の背景/岡田幸三 立花・砂物の花材/岡田幸三 大住院 流立花秘傳書 影印/琳文庫蔵 花翁口傳書 影印/琳文庫蔵	花伝書原典叢観	00030632
326	華道以外	[相阿弥著]; [帝室博物館編]	君臺觀左右帳記	帝室博物館	1932.12	35丁	25.5cm	和装折本 鉄入り	君臺觀左右帳記 君台観左右 帳記	00047407
327	茶道	〔南坊宗啓〕書写者不明	南坊本録 1			12丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南録卷之一 一 覚書」	南坊録	00030780
328	茶道	〔南坊宗啓〕書写者不明	南坊本録 2			20丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南坊本録之巻 宗易茶湯 日記去年十月ヨリ此九月迄~」	南坊録	00030781
329	茶道	〔南坊宗啓〕書写者不明	南坊本録 3			19丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南坊本録 卷之三 四畠半 置棚等」書付半紙一枚あり	南坊録	00030782
330	茶道	〔南坊宗啓〕書写者不明	南坊本録 4			11丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南坊本録卷之四 書院少々 覺書」	南坊録	00030783
331	茶道	〔南坊宗啓〕書写者不明	南坊本録 5		[明治43 1910写]	37丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南録卷之五 臺子并及第臺 子中板」	南坊録	00030784
332	茶道	〔南坊宗啓〕	南坊本録 6			26丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南録卷之六 一書院臺子草 庵に至る迄~」	南坊録	00030785
333	茶道	〔南坊宗啓〕	南坊本録 7			48丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南六巻之七 減后覺書」	南坊録	00030786
334	茶道	〔南坊宗啓〕書写者不明	南坊本録 8			12丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南坊錄秘傳九箇條卷之八 墨引之内抜書」	南坊録	00030787
335	茶道	〔南坊宗啓〕書写者不明	南坊本録 9			19丁	27cm	写本 四ツ目綴 書名は題簽による 書出し「南坊錄追加巻九」	南坊録	00030788
336	茶道	〔本斎(藤林) 宗源著 藤林主馬 助写】田中尚良写	和泉草抄略 下		[延宝8 1680] 享和3 1803写	37丁	24×17cm	写本 四ツ目綴 茶道石州流の伝書		00030765
337	茶道	一雨庵主人/編	茶湯獨稽古	塙屋忠兵衛	享和1 1801	1冊	6.5×16cm	折本 包紙入り 箱入り	茶湯獨稽古	00047345
338	茶道	岡崎淵沖	點茶活法:各傳比較 1-4,5-7,8-10,11-13	博文館	明治35 1902	4冊(3, 3, 4, 1428p)	23cm	和装		00030790
339	茶道	戸田音一	茶花稽古集 上	吉川弘文館	1920	111丁	24×17cm	和装 大和綴 主に写真図版		00047414
340	茶道	戸田音一	茶花稽古集 上	吉川弘文館	1920	111丁	24×17cm	和装 大和綴 主に写真図版		00047415

341	茶道	湖月	茶家醉古集（修正） 卷一～卷五	松山堂	1913.1	51, 63, 63, 68, 61丁	8×18cm	版本 四ツ目綴 版元: 藤井利八	茶家醉古集	00047344
342	茶道	湖月	茶式湖月抄〔補影〕 全10冊	細川開益堂	1883.1	10冊	18.5cm	版本 四ツ目綴 初篇・五篇、各上下あり全10冊 五篇下の刊記に「官許嘉永四年癸亥冬十二月」の記述あり 初篇上の見返しに「明治十六年十月補影」、「京都細川開益藏」の記述あり		00047346
343	茶道	紅染山鹿庵〔著〕	古今茶道全書 1-5	水田甚左衛門, 吉岡伊兵衛	元禄7 1694	5冊(〔仁義禮智〕信)	26×19cm	版本 四ツ目綴 版心の書名: 茶巻号次は題簽による 折れ、糸綴じ外れあり 二巻の巻頭: 花生様の事「花道古典集成第二巻」を参照		00030792
344	茶道	山本有所	煎茶指南茗謹圖錄 乾, 坤	高崎脩助	1884.1	乾27丁, 坤20丁	14cm	版本 康熙綴		00047427
345	茶道	松山米太郎評註	評註津田宗及茶湯日記 他會篇 下	創元社(發賣)	1937.8	(121p-)429p	27cm	和装. 岐入 限定版550部	茶会	00047017
346	茶道	松山米太郎評註	評註津田宗及茶湯日記 他會篇 上	創元社(發賣)	1937.8	12, 75, 120p	27cm	和装. 岐入 限定版550部	茶会	00047045
347	茶道	千玄室, 千宗室共編	茶道うらのとまや 上, 下	福田錦松堂	1904.1	上一之巻 2,470二之巻 2,45三之巻 2,41丁下四之巻 1,32五之巻 1,40六之巻 1,48追加21丁	18.5cm	活版本 四ツ目綴	茶道浦のとまや	00047428
348	茶道	富永南陔	茶人大系圖	山田茂助	[天保8 1837]	68丁	18.2×12.8cm	版本 四ツ目綴 卷頭「茶人系傳」		00047496
349	茶道	柳下亭嵐翠	煎茶早指南	東壁堂	享和2 1802序	21丁	25.5×18cm	版本 四ツ目綴 繰じ糸はずれあり 享和2年 朴巖の序あり		00047495
350	茶道	有変庵写	普齋流 唐物点・台天目及臺子之書			19丁	18×12.5cm	写本 大和綴 有変庵は普齋流茶道の門人		00030808
351	茶道	陸羽	茶經 上, 下	佐々木惣四郎, 辻本仁兵衛	天保15 1844	2冊	26cm	版本 四ツ目綴	茶經	00030793
352	茶道	廣長軒元閑	茶之湯三傳集 1	秀嶋平兵衛	[元禄4 1691]	序, 2,27丁	22×16cm	版本 四ツ目綴 版心の書名: 三傳集 四巻跋末に「元禄四辛未黄色鐘下旬日洛陽隱士廣長軒元閑跋ス」とあり		00030767
353	茶道	廣長軒元閑	茶之湯三傳集 2	秀嶋平兵衛	[元禄4 1691]	2,39丁	22×16cm	版本 四ツ目綴 版心の書名: 三傳集 四巻跋末に「元禄四辛未黄色鐘下旬日洛陽隱士廣長軒元閑跋ス」とあり		00030768
354	茶道	廣長軒元閑	茶之湯三傳集 3	秀嶋平兵衛	[元禄4 1691]	42丁	22×16cm	版本 四ツ目綴 版心の書名: 三傳集 四巻跋末に「元禄四辛未黄色鐘下旬日洛陽隱士廣長軒元閑跋ス」とあり		00030769
355	茶道	廣長軒元閑	茶之湯三傳集 4	秀嶋平兵衛	[元禄4 1691]	40丁, 跋	22×16cm	版本 四ツ目綴 版心の書名: 三傳集 四巻跋末に「元禄四辛未黄色鐘下旬日洛陽隱士廣長軒元閑跋ス」とあり		00030770
356	茶道	廣長軒元閑 [編]	茶之湯三傳集 卷之一	山口茂兵衛	元禄8 1695	序, 27丁	22×16cm	版本 四ツ目綴 卷之四刊記に「元禄乙亥八年 正月吉日 和泉屋山口茂兵衛」とあり		00030757
357	茶道	廣長軒元閑 [編]	茶之湯三傳集 卷之二	山口茂兵衛	元禄8 1695	39丁	22×16cm	版本 四ツ目綴 卷之四刊記に「元禄乙亥八年 正月吉日 和泉屋山口茂兵衛」とあり		00030758
358	茶道	廣長軒元閑 [編]	茶之湯三傳集 卷之三	山口茂兵衛	元禄8 1695	42丁	22×16cm	版本 四ツ目綴 卷之四刊記に「元禄乙亥八年 正月吉日 和泉屋山口茂兵衛」とあり		00030759
359	茶道	廣長軒元閑 [編]	茶之湯三傳集 卷之四	山口茂兵衛	元禄8 1695	40丁, 跋	22×16cm	版本 四ツ目綴 卷之四刊記に「元禄乙亥八年 正月吉日 和泉屋山口茂兵衛」とあり		00030760
360	茶道		普齋流茶湯書 上, 中, 下			3冊	20×14cm	写本 四ツ目綴 岐入 奥書なし		00030812
361	華道以外	〔中村惕斎 編〕	頭書増補訓蒙図彙大成 8	〔谷口勘三郎ほか8名〕	[寛政1 1789]	17丁	22.5×16.5cm	版本 四ツ目綴 書名は題簽による 内容は「頭書増補訓蒙図彙卷之十七 菜蔬」「同卷之十八 果蓏」「同卷之十九 樹竹」書誌事項はNDLデジタルコレクションによる		00067757
362	華道以外	岡田玉山 石玉峯画	小笠原諸礼大全 卷之上, 卷之下	青木嵩山	文化6 1809	2冊	22×15.5cm	版本 四ツ目綴 下之巻附なし		00047303
363	華道以外	貝原先生歳時増選; 鳥飼洞齋翁編述	季寄註解: 改正月令博物筌 全16巻	河内屋勘助: 河内屋新治郎: 綱屋茂兵衛: 塩屋弥兵衛	文化1-5 1804-1808	16冊	8.5×18cm	版本 四ツ目綴 岐入り 正月部, 二月部, 三月部, 三春部, 四月部, 五月部, 六月部, 三夏部, 七月部, 八月部, 九月部, 三秋部, 十月部, 十一月部, 十二月部, 三冬部 三春部の巻末に「文化元年甲子[1804]臘月發行」とあり 三冬部の巻末に「文化戊辰[1808]末秋發行」とあり 江戸時代の歳時記		00040602
364	華道以外	貝原篤信〔著〕; 下河邊拾水子畫圖	京城勝覽 下	越後屋治兵衛: 菅屋宗八: 永田調兵衛: 小川多左衛門	天明4 1784	50丁	18×12.5cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名: 再板京都めくり(「再板」は角書) 版心の書名: 京覽, 刊記に「享保三戊戌年春元版 天明四甲辰年夏再刻」とあり	再板京都めくり	00047304
365	華道以外	各務支考	新製大和真名: 百花賦	橋屋治兵衛	[江戸中期]	33丁	27×19cm	版本 四ツ目綴 題簽の書名: 和漢百蒼賦 卷末に「獅子房蓮二評 橋尼子白狂註」とあり 刊語に「此一冊者為和漢文操之別録了共先立其集令板行事者世已知大和詞而早為文場之一助與也」とあり, 刊記に「書林 京寺町二条 橋屋治兵衛」とあり 俳詩文か	和漢百蒼賦	00047302
366	華道以外	葛飾戴斗	花鳥畫傳 二編	河内屋茂兵衛: 河内屋藤兵衛, 須原屋新兵衛	嘉永2 1849	序, 31丁	22×15cm	多色淡彩摺り 四ツ目綴 見返しに「東都 嵩山房 浪華 群玉堂 全梓」とあり 見返しの書名: 花鳥畫傳	花鳥画伝	00030687

367	華道以外	巻菱湖	宋百家絶句	萬笈堂	文化8 1811		8×17.5cm	版本 四ツ目綴 宋百家絶句巻一~四を収録 見返し:「弘齋先生編」「宋百家絶句」「青雲閣 好文軒 萬笈堂 刊行」とあり 出版者は版心下部による 出版年は序末の「文化辛未[1811]秋日菱湖巻大任撰」による		00047348
368	華道以外	近衛家熙口授;山科道安筆記;佐伯太註釋	槐記註釋 上,中,下	立命館出版部	1937.5	3冊	26cm	出版年は帙の貼り紙による 上:解題、豫樂院家熙公小傳、巻第1-3. 中:卷第4-7. 下:續編巻第1-4 上巻に図版あり 和装本 袋綴じ 康熙綴 袖入 近衛家熙公口授の隨筆の解釋		00028763
369	華道以外	佐山半七丸〔著〕,速水春暁齊 画	女子愛敬都風俗化粧傳 下	秋田屋太右衛門 他	文化10 1813	31丁	25×17.5cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 彩色なし 系綴じ外れ 虫損あり 序に「文化十年文月の事になむ 大原權少将源朝臣重成卿 洋々館主人」とあり	化粧傳 都風俗化粧傳	00050588
370	華道以外	佐山半七丸〔著〕,速水春暁齊 画	女子愛敬都風俗化粧傳 上	秋田屋太右衛門 他	文化10 1813	30丁	25×17.5cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 彩色なし 系綴じ外れ 虫損あり 序に「文化十年文月の事になむ 大原權少将源朝臣重成卿 洋々館主人」とあり	化粧傳 都風俗化粧傳	00050586
371	華道以外	佐山半七丸〔著〕,速水春暁齊 画	女子愛敬都風俗化粧傳 中	秋田屋太右衛門 他	文化10 1813	30丁	25×17.5cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 彩色なし 系綴じ外れ 虫損あり 序に「文化十年文月の事になむ 大原權少将源朝臣重成卿 洋々館主人」とあり	化粧傳 都風俗化粧傳	00050587
372	華道以外	秋里籬嶋	都林泉名勝圖會 一ノ上,[一ノ下],二,三,四,五	小川多左衛門	寛政11 1799	6冊(5巻)	26cm	版本 五つ目綴じ 鉄入り 彩色なし	都林泉名勝圖會	00047507
373	華道以外	北村援琴著;藤井重好畫	築山庭造傳 全 [上中下合巻]	上坂勘兵衛兼勝	享保20 1735	上:35丁, 中:19丁, 下:27丁	26.5	版本 四ツ目綴 上中下合巻 鉄入り 彩色なし 書名は題簽と目首による 汚破損あり	築山山水庭造傳 庭造傳 築山庭造伝	00007816
374	華道以外	菅沼章編	真艸いろは節用集	薰志堂	1886.3	160丁	6×13cm	和装		00047420
375	華道以外	青山延光	義人遺草	須原屋安次郎他	慶応2 1866	3,34,2丁	26cm	版本 四ツ目綴 赤穂浪士の辞世の句と漢文をまとめたもの		00029089
376	華道以外	北野秋芳撰 中村曉河 關禹麿校	秋野七草考	須原屋善五郎	文化9 1812		23.3×16.5cm	版本 四ツ目綴 見返しに「宮商閣 発閥」とあり、序首の書名は「七草考」		00047301
377	華道以外	本居春庭	後鈴屋集:後篇 上・中・下之巻	永楽屋東四郎[ほか]	[近世後期]	上49丁,中47丁,下55丁	26×18.3cm	版本 四ツ目綴 鉄入り 後篇下之巻の裏見返しに刊記あり 発行書肆:(江戸)須原屋茂兵衛:須原屋新兵衛:須原屋伊八:山城屋左兵衛:岡田屋嘉七:和泉屋金右衛門:和泉屋吉兵衛(大坂)河内屋喜兵衛:河内屋和ノ助:河内屋茂兵衛:秋田屋太右衛門(京都)俵屋清兵衛(尾張)永楽屋東四郎 後篇下の巻末に「天保三年辰三月」とあり(元刊記)江戸後期の歌文集		00028029
378	華道以外	楫取魚彦著 山田常助増補	増補古言梯標註	青雲堂英文藏	弘化4 1765	6,66丁	22.5×15.5cm	版本 四ツ目綴 見返しに「弘化四丁未春發兌」「東都書肆青雲堂梓」とあり 歴史的仮名遣いの書		00047355
379	華道以外		職人尽歌合 下	野田藤八郎	延享1 1744	26丁	22.2×15.8cm	版本 鉄入り 彩色なし 四つ目綴じ 諸職風俗図絵(00033418)に詳細な説明あり	職人盡歌合 七一番歌合 七一番職人歌合	00065499
380	華道以外		職人尽歌合 上	野田藤八郎	延享1 1744	3,24丁	22.2×15.8cm	版本 鉄入り 彩色なし 四つ目綴じ 序に「延享はしめのとし文月鶴東の窟處禿翁」とあり 諸職風俗図絵(00033418)に詳細な説明あり	職人盡歌合 七一番歌合 七一番職人歌合	00065497
381	華道以外		職人尽歌合 中	野田藤八郎	延享1 1744	23丁	22.2×15.8cm	版本 鉄入り 彩色なし 四つ目綴じ 諸職風俗図絵(00033418)に詳細な説明あり	職人盡歌合 七一番歌合 七一番職人歌合	00065498
382	華道以外	日本古典文学会編監修	伊勢物語:伝民部卿局筆本(複刻日本古典文学館 第2期) [本篇]	ほるぶ出版	1976.4	1冊	18cm	和装 箱入 限定版 本間美術館蔵の複製 別冊:解題 / 竹鼻績[著]		00048031
383	華道以外	日本古典文学会編監修	伊勢物語:伝民部卿局筆本(複刻日本古典文学館 第2期) 別冊	ほるぶ出版	1976.4	1冊	18cm	本間美術館蔵の複製 別冊:解題 / 竹鼻績[著] 和装,箱入,限定版		00048032
384	華道以外	[清少納言著];北村季吟抄;鈴木弘恭訂正増補	枕草子春暉抄(訂正増補[版]) 上,中,下	青山堂	1893.7	3冊	23cm	付:清少納言枕草子装束撮要抄(壺井義知) 和装 上のみ1894年発行の訂正増補第二版		00047429
385	華道以外	[菅原孝標女著](尊經閣叢刊)	寢覺 上,中,下 解説	育徳財團	1933.8	4冊	22.5cm	和装 袋綴 鉄入り 復刻の奥付あり 前田家尊經閣文庫蔵本の複製 限定500部 下巻末に「尊經閣叢刊寢覺原本侯爵前田家藏」とあり [別冊]:解説4丁;22cm):前田本寢覺解説	寢覺	00047425
386	華道以外	[藤原公任]	和漢朗詠集 上		[延享3 1746写]	46丁	27.8×20.5cm	写本 四ツ目綴 鉄入り 上巻の巻末に「延享三年丙寅二月十九日 終之也 一本柳村持主 五口風為衛門 亦口 一本柳村持主 口風 可嗜也 一本柳村 今 事之 はしもと□□」とあり 判読不能箇所多数		00030693
387	華道以外	[藤原公任]	和漢朗詠集 下		[延享3 1746写]	50丁	27.8×20.5cm	写本 四ツ目綴 鉄入り 上巻の巻末に「延享三年丙寅二月十九日 終之也 一本柳村持主 五口風為衛門 亦口 一本柳村持主 口風 可嗜也 一本柳村 今 事之 はしもと□□」とあり 判読不能箇所多数		00030692
388	華道以外	本居宣長	新古今集美濃の家つと 1-5	永楽屋東四郎		5冊	和大	版本 四ツ目綴 鉄入り		00047352